।। श्री गणेशाय नमः ।।

मुठ्ठी बांधके आया जग में, हाथ पसारे जायेगा...

अन्य जलोटा भजन सागर

संग्रहकर्ता : श्रुी हरिओम शर्मा, सुनील कुमार शर्मा

प्रकाशक--

धार्मिक प्रकाशन (पंजीकृत) १०७० गाँधी गली, फतेहपुरी, दिल्ली-६

0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0

मूल्य ५.०० रुपए



विषय-सूची

भजन	पृष्ट स०
जग में जुन्दर हैं दो नाम	9
कान्हा रे तू राधा वनजा	9
तुम दुख भंजन हो प्रभु जी	5
गाते चारों धाम तेरो नाम	3
भजन का अमृत पीने वाले	, 60
दो अक्षर का नाम राम का	
तेरे हाथ कुछ ना मेरे हाथ	१२
जीवन रैन अन्धेरी	१२
मेरे मन में बसे हैं राम	? ? ? 3
बोलो राधे बोलो राधे	63
जब प्राण तन मे निकले	58
कपि से उरिन हम नाहीं	१४
राम ही तारे राम उबारे	१४
भज मन राम चरण सुखदाई	१६
राधा भई श्याम की दीवानी	80
भैंने लीनो गोविन्द मोल	१न
श्री राम लखन ले व्याकुल मन	१८
सीता के राम राधा के श्याम	39.
राम कथा में वीर जटायू	२०
प्रभ का नाम रटे जग सारा	28
राम के भक्त तिराले	. 22
कब आएगा व गिरधारी	72
चोलो राम सिया राम	२३
सुवह शाम बाल बन्दे	28

उड़ना तुझे अकेला है	58
तू राम कहे या कृष्ण कहे	२ ५ ५
सुमिरन करले मेरे मना	56
बोलो जय गिरधर जय गोपाल	२.६
जन्म तेरा वातों ही बीत गयो	२७
मैं तो जन्म-२ का दास तेरा	२८
ठुमिक चलत रामचन्द्र	35
नाम हरि का जपले बन्दे	35
दो दिन का जग में मेला	₹0
तेरे मन में राम तेरे तन में राम	38
इक वही पार लगाये रे	35
तोसे राम कह्यो ना जाय	35
मन लागा मेरा यार फकीरी में	33
आयेगा जब रे बुलावा हरि का	३३
राम से वड़ा राम का नाम	. 38
जै शंकर भोले	38
हरि बोलो हरि बोलो	34
हम तो बालक तेरे	3 %
राम नाम जो मनवा गाए	३६
मत कर तू अभिमान रे	, 30
जै गणपति जै गणनायक	30
रंग दे चुनरिया	३५
हे शारदे माँ	३८
हरि को अपना मीत बनाले	3.8
तेरे चरण मेरे मथरा काशी	80

रसना निशक्ति भज हरि भक्त का मान न टलते देखा श्याम पिया मोरी रंग दे चादर हो गई बहुत पुरानी तूने नाम जपन क्यों छोड़ कैसी लागी लगन मीरा जिन के हृदय हिर नाम बसे मेरा जीवन तेरे हवाले जय गोविन्दा गोपाला भजले राम रमया कभी-२ भगवान को भी माटी कहे कुम्हा ससे जय जगदम्बे मां हरि नाम का प्याला प्रभु जी तुम स्वामी वो काला एक बाँसुरी राम नाम की अमर उड़ जायेगा हंस अकेला राम है जीवन कर्म है सून नाय अरज अब क्यों पानी में मल-मल मैया मेरी मैं नहिं माखन हरि नाम सुमिर सुख धाम सांवरिया मोरी नैया तरा चदरिया राम रस झीनी

22

जे सिमा कार करन	100
जै सिया राम	र्र
भज निस दिन राम	प्रद
राम धुन गाले रे मेरे मन	20
बोलो साईं नाय	४७
साई बाबा हम तो तेरे हैं	25
बाब मेरे दरस दिखाने आजा	38
धोलो साँई बाबा	38
भीं तेरा द्वार न ढूँढ सका साई	40
साई नाम दिए जैसा	E ?
गीत तुम्हारे गाता	
मेरा साईं सभी में समाया	६१
तेरा राम जी करेंगे बेड़ा पार	
स्वीकारो मेरे प्रणाम	६३
जिद्धार करो भगवान	48
ऐसा प्यार बहा दे मैया	EX
	६४
दाता एक राम भिखारी	६६
जै नन्दलाला जै गोपाला	६७
साई तेरी याद	६८
प्रभू हम पे कृपा करना	६५
मैली चादर ओढ़ के	33
राम सुमिर के रहम	90
आरती कुन्ज बिहारी की	90
राम रहोम राम राम	७२
जय भोला भण्डारी शिवहर	७२
ना ये तेरा ना ये मेरा	७३
A. A. C.	1

टटे न प्रीत तिहारी तेरे नाम का सुमिरन करके रख लाज मेरी जय जय जय हनुमान गुसाई ये गर्व भरा मस्तक तेरे द्वार खड़ा आन राम रमय्या जग सब का भला मेरे राम नाम का दीप जलाले जप ले हरि नाम सांझ संसार ने जब ठुकराया श्याम राधे हरि श्याम राधे मोहे लागी लगन हरि दर्शन की मन मौला और तन को धोये सुन लो मेरी पुकार पवनसुत मंगल मूरति राम दुलारे जय-३ वजरंग बली मां तेरी जय जयकार भज गोविन्दा जय गोपाला निगुंण रंगी चादरिया रे एक दिन वो भोला भण्डारी शिव शिव जपले कहाँ छोड़ चले नन्दलाल हरि ओ३म नमो जगत में कोई नहीं अपना भज मन मनमोहन मैंने किया द्वारिका वास रे

198

जग में सुन्दर हैं दो नाम

गायक-अनुप जलोटा

जग में सुन्दर हैं दो नाम, चाहे कृष्ण कहो या राम बोलो राम, राम, बोलो श्याम, श्याम, श्याम, जग में '' माखन ब्रज में एक चुरावे, एक बेर भिलनी के खावे प्रेम भाव से भरे अनोखे, दोनों के हैं काम चाहे कृष्ण कहो या राम, जग में सुन्दर है दो नाम बोलो राम, राम, राम, बोलो श्याम, श्याम, श्याम '' एक हृदय में प्रेम बढ़ावे, एक पाप सन्ताप मिटावे दोनों सुख के सागर हैं और दोनों पूरण काम चाहे कृष्ण कहो ''जग में ''

एक कंस पापी को मारे, एक दुष्ट रावण सहारे दोनों दीन के दुःख हरते हैं, दोनों बल के धाम चाहे कृष्ण कहो या राम, जन में "

एक राधिका संग साजे, एक जानकी संग विराजे चाहे सीता राम कहो, या बोलो घन श्याम चाहे कृष्ण कहो या राम जग में…

कान्हा रे तू राधा वन जा

गायक - अनुप जलोटा

कान्हा रे तू राजा बन जा, भूल पुरुष का मान-२ कब होगा तुझको राघा की, पीड़ा का अनुमान, रे कान्हा रे ...कान्हा रे ...कान्हा रे तू राधा ... तू चंचल है तूक्या जाने, नारी मन को बात-२ ओ क्यों रहती है राधा के, दो नैनों में बरसात ओ कान्हा रे कान्हा रो कान्हा रे कान्हा रे कान्हा रा कान्हा रे कान्हा र

तू ही जब ये पीर न जाना, फिर क्या तेरा ज्ञान, कब होगा अम दिवानी राधा को तू, माखन से ना तोल-२ ओ राधा का मन टूट गया तों, क्या होगा रे बोल, ओ कान्हा रे कान्हा रे का

देर नहीं है तज दे कान्हा, अपना ये अभिमान-२ कब होगा तुझको राधा की, पीड़ा का अनुमान रे तेरे कारण राधा का ये हाल हुआ रे श्याम-२ ओ राधा के अधरों पे रहता, पल पल तेरा नाम ओ कान्हा रे ... कान्हा रे ...

ऐसे तो न बन राघा के, दुख से तू अन्जान-२ कब होगा तुझको राधा की, पीड़ा का अनुमान रे

उम दुख भंजन हो प्रभू जी

गायक अनूप जलोटा तुम दुख भन्जन हो प्रभु जी-२ · · · कब्ट हरो सब पार उतारो-२ जग के पालनहार प्रभु जी

तुम दुख भन्जन हो प्रभु जी-२… माया अपना जाल बिछाये, क्या क्या रंग दिखाये भूरख मानव भूला भटका-२ कुछ भी समझ न आये आप बनाये मोह माया की दुनियाँ-२ और उलझता जाये, (अब तो आप सँवारो प्रभु जी) २ तुम दुख भन्जन हो प्रभ जी-२ ...

पाप बोझ से भारी जीवन, कैसे शरण में रख दूं-२ तृष्णाओं का वड़ा समन्दर-२ उमर डूबती जाये जीवन की कुछ बाकी घड़ियाँ, नाम तुम्हारे कर दूँ शरण में उबारो प्रभ जी-२ आया तुम दुख भन्जन हो प्रभू जी-२ ...

"पंच तत्व" का मानव चोला, पहन के मैं सब भूला सृष्टि की अति सुन्दर रचना-२ साँस का उसमें झूला जग को बनाने वाले ईश्वर-२ नाम तेरा ही भूला नाम की जोत जला दो प्रभु जी-२

तुम दुख भन्जन हो प्रभु जी-२, कष्ट हरो...

गाते चारों धाम-तेरो नाम

गायक - अनूप जलोटा

घरती गाती अम्बर गाता-२ गाते चारों धाम (तेरो नाम-तेरो नाम) २ ...

तेरा नाम ही सच्चा साथी; तेरे नाम बिन दुनियाँ क्या थी ? ओ तेरो नाम, तेरो नाम ... बना दिया करता है पल में-२ सबके बिगड़े काम (तेरो नाम-तेरो नाम) २ ...

तेरा नाम ही सच्ची पूजा तेरे नाम सा नाम न दूजा, ओ (तेरो नाम) ३, तेरा नाम ही सच्ची पूजा, तेरे नाम सा नाम न दूजा सब ही से प्यारा सभी से न्यारा-२ जग में तेरो नाम (तेरो नाम-तेरो नाम)२…

जपी नाम की जिसने माला, उसके मन में हुआ उजाला ओ तेरो नाम, तेरो नाम, तेरो नाम...

तेरे नाम की रटन लगी है-२ अब तो आवो राम (तेरो नाम तेरो नाम)३ धरती गाती...

भजन का अमृत पीने वाले

भजन का अमृत पीने वाले, राम नाम जप जीने वाले नयों हो रहा उदास भजन का अमृतः तेरे मन में रमने वाला-२ सदा है तेरे पास, भजन का अमृत पीने वाले। भजन बिना मन रीती गागर, भजन है सरिता भजन है सागर-२

भजन अमर विश्वास हो भजन अमर विश्वास (भजन से पूरी हो जायेगी)-२ तेरी टूटी आस भजन का अमृत पीने वाले।
मन को बना ले तू इक तारा
भजन की इतनी गहरी धारा मन को खंदे न इसमें साँस रामरमैया रक्षा कर रहा है, तीन लोक में राम, भजन मन मन्दिर में दीप जला ले

भजन से प्रभु को मीत बनाले, मन मन्दिर में वो है तेरे पास हो वो है तेरे पास भजन के अमृत से मिट जाती-२, जन्म-जन्म की प्यास भजन का अमृत पीने वाले, राम नाम जप जीने वाले

दो अचर का नाम राम का

दो अक्षर का नाम राम का, दो अक्षर की सीता सीता राम जपे विन तेरा, सारा जीवन वीता ओ भजले राम सीता राम, भजले राम सीता राम सिया राम जपने से मन का, मिट जाता अधियारा जगमग हो जाता है मन का, कोना-कोना सारा राम भजन के जाप विना, सवका मन है रीता दो अक्षर का नाम राम का...

दो अक्षर के नाम ने सबके संकट काटे सीता माता ने घर घर में, सुख ही सुख हैं बांटे सबसे पावन इस धरती पर, राम नाम की गीता सीता राम जपे बिन तेरा, सारा जीवन बीता, ओ भजले सिया हरण कर, रावण ने था अपना वंग मिटाया फिर भी राम ने उसरावणको परम घाम पहुंचाया सिया राम का नाम जगत में, पावन परम पुनीता सीता राम जपे बिन दो अक्षर का नाम ...

तेरे हाथ कुछ ना, मेरे हाथ कुछ ना-२ तेरे हाथ कुछ ना, मेरे हाथ कुछ ना-२ होगा वही जो चाहे विधाता, चाहे विधाता, तेरे हाथ सुख भी है अपना दुख भी है अपना जीवन तो है बस खुले नैन सपना सुख भी है जीवन से तेरा है झूठा नाता ३ होगा वही जो पर्वत ये नदियाँ, फल फूल कलियाँ प्रभु ने बनाई सुख दुख की गलियां, पर्वत ये सुन्दर जगत को — है वो बनाता, है वो बनाता

साँसों की डोरी वो है किनारा, जीवन तो कटता लेके उसका सहारा, साँसों की ... शीशनवा ले वो ही है दाता वो ही है दाता होगा...

होगा वही जो चाहे विधाता, चाहे विधाता, तेरे हाय...

जीवन रेन अन्धेरी

भजन बिना तन राख की ढेरी-२ जीवन रैन अन्धेरी-२ ओ मूरख मन भटक रहा क्यों मोह लोंभ में अटक रहा क्यों ओ मूरख मन भटक रहा क्यों ओ मूरख में भूल रहा भगवत की महिमा-२ मित मारी है तेरी, जीवन रैन अंधेरी २ भजन विना भजन मिलाता हिर से प्यारे, भजन मिटा देता अंधियारे मौत को भी हिर भजन बनाता, है चरणों की चेरी जोवन रैन अन्धेरी भजन विना मन

रोम रोम में राम रमा है, रामनाम परजगतथमा है ... २ राम भजन करले ओ भाई-२, बात मानले मेरी जीवन रैन अन्धेरी, जीवन रैन अन्धेरी, भजन बिना...

मेरे मन में बसे हैं राम

गीत सुभाषजैन ''अजल'' गायक व संगीत — अनूप जलोटा मेरे मन में वसे हैं राम, मेरे तन में बसे हैं राम-२ चीर के छाती बोले अपनी, पवन पुत्र हनुमान मेरे मन में वसे हैं राम· ''

सीता हरण किया रावण ने, प्रभु जी थे अकुलाए हनुमान ने सीता जी को, प्रभु सन्देश सुनाये हनुमान जो करते आए, प्रभु जी के गुणगाण, मेरे मन लगी लक्ष्मण जी को शिक्ता, देख प्रभु घबराये भोर से पहले हनुमान जी धौलागिरि ले आये उठ बैठे लक्ष्मण जी, लेकर श्री राम का नाम, मेरे मन वानर सेना देखके रावण की सेना घबराई पलक झपकते हनुमत ने लंका में आग लगाई बोले प्रभु के साथ, मिटाकुर रावण का अभिमान, मेरे मन सेने प्रभु के साथ, मिटाकुर रावण का अभिमान, मेरे मन स्वाले प्रभु के साथ, मिटाकुर रावण का अभिमान, मेरे मन

बोलो राधे बोलो राधे

गीत: सरस्वती कुमार "दीपक" गायक व संगीत: अनूप जलोटा स्याम राधे कोई न कहता कहते राधे स्याम-२ जन्म-जन्म के भाग जगा दे इक राधा का नाम (राधा के बिन, शाम आधा) २ कहते राधेस्याम जन्म-जन्म के भाग जगा दे इक राधा का नाम बोलो राधे-बोलो राधे,

च्यर्थ पड़ा माला बिन मोती व्यर्थ पड़ी दीपक बिन ज्योति चन्दा बिन चादनी कैसी सूरज बिना धूप न होती व्यर्थ पड़ा माला चन्दा बिना चाँदनी बिन राधा के कहाँ है पूरा, नट नागर का नाम बोलो राधे-बोलो राधे २

साथ है जैसे जल की धारा, साथ है जैसे नदी किनारा-२ साथ है जैसे नील गगन के सूरज चन्दा तारा-तारा-२ वैसे इनके बिना अधूरा मन वृन्दावन धाम (बोलो राधे-वोलो राधे)२

श्री राधा को जिसने भुलाया उसने अपना जनम गँवाया-२ धन्य हुई वह वाणी जिसने राधेश्याम नाम है गाया श्री राधा को जिसने गाया धन्य हुई वह उनका सुमिरन करे बिना कब मिलता है विश्राम राधे बोलो राधे-बोलो२ राधा के विना श्याम आधा

जब प्राण तन से निकले

(गायक-अनूप जलोटा)

इतना तो करना स्वामी जब प्राण तन से निकले।
गोविन्द नाम लेके जब प्राण तन से निकले।।
श्री गंणा जी का तट हो जमुना का बंशी वट हो।
मेरा साँवरा निकट हो जब प्राण तन से निकले।।
पीताम्बरी कसी हो छित मन जे ये बसी हो,
होठों पे कुछ हँसी हो, जब प्राण तन से निकले।।
जब कण्ठ प्राण आये कोई रोग न सताये।
यम दरस न दिखाये जब प्राण तन से निकले।।

उस वक्त जल्दी आना नहीं श्याम भूल जाना। राधे को साथ लाना जब प्राण तन से निकले।। एक भक्त की है अर्जी खुदगर्ज की है गर्जी। आगे तुम्हारी नर्जी जब प्राण तन से निकले।। किंग् से उरिन हम नाहीं

(जब श्री राम्चन्द्रजी १४ वर्ष वनवास के बाद अयोध्या आते हैं तो राजा राम भाई भरत से वन में हनुमान जी की सेवा, भिवत का वर्णन करते हैं वे कहते हैं कि किप यानि हनुमान जी के हम ऋण नहीं उतार सकते। उनके हम ऋणी हैं

भरत भाई किप से उरिन ह नाहीं २

सौ योजन मर्यादा समुन्द्र की ये कूद गया क्षण माही-२ लंका जाई सिया सुधि लायो पर गर्व नहीं मन माही कपि से उरिन हम नाहीं

शक्ति वाण लग्यो लक्ष्मण के हाहाकार भयोदल मांही धौलागिरि धर कर ले आयो भोर ना होने पायी कपि से उरिन हम नाहीं

अहिरावण की भुजा उखाड़ी पैठ गयो मठ मांही जो भैया हनुमत नहीं होते मोहे तो लाखों जग नाहीं

किप से उरिन हम नाहीं आज्ञा भंग कबहू निंह कीनी जहाँ पठायो तहाँ जाई 'तुलसीदास' पवनसुत महिमा प्रभु निजमुख करत बड़ाई

कपि से उरिन हम नाहीं ...

राम ही तारे राम उवारे

राम नाम रटते रहो जब तक घट में प्राण। कभी तो दीन दयाल के भनक पड़ेगी कान।। राम रमैया गाये जा राम से लगन लगाये जा- ह राम ही तारे राम उबारे राम नाम दोहराये जा राम रमैया गाये जा…

सुबह यहाँ तो शाम वहां है राम विना आराम कहाँ है राम रमेया गाए जा, जीवन के सुख पाए जा-२ राम ही भटकाये जब भूल भूलैया वीच मंवर जव अटके नैया राम रमेया गाए जा हर उलझन सुलझाये जा-२ राम राम नाम बिन जागा सोया अधियारे में जीवन खोया-२ राम रमैया गाये जा मन का दोप जलाये जा राम ही तारे

भज मन-राम चरगा खुखदाई

राम चरण सुखदाई राम चरण सुखदाई भज मन राम चरण सुखदाई-२ भजमन जिहि चरणन से निकसी सुरसिर शंकर जटा समाई जटा शंकरी नाम पड़यो है २ त्रिभुवन तारन आई भज मन राम चरण सुखदाई

जेहि चरणन की चरण पादुका-२ भरत रहयो लव लाई सोई चरण केवट धोई लीनो-२ तब हरि नाव चढ़ाई भज मनु राम चरण सुखदाई

नाई से ना नाई लेत धोबी से ना घोबी लेत-२ दे के मजुरिया ये जाति को ना बिगाड़ियों प्रभू आये मोरे घाट तो पार मैंने उतार दीने जब आऊँगा मैं तोरे घाट तो पार मोहि उतारियों भज मन राम चरण सुखदाई

"राधा ऐसी भयी श्याम की दीवानी"

गीत -माया गोविन्द गायक -अनुप जलोटा राधा ऐसी भयी शाम की दीवानी-२ कि ब्रज की कहानी हो गई-२ इक भोली भाली गाँव की गंवारन-२ तो पण्डितों की 'वाणी हो गई-२ राधा ऐसी भयी... राधा न होती तो वृन्दावन भी, वृन्दावन न होता कान्हा के होते बंसी भी होती बंसी में प्राण न होता प्रेम की भाषा जानता न कोई, कन्हैया को योगीमानता न कोई विना परिणय के वो प्रेम पुजारिन-२ कान्हा की पटरानी हो गई हो कान्हा की पटरानी हो गई हो राधा की पायल न बजती तो मोहन ऐसा न रास रचाते निदिया चुराकर मधुवन बुलाकर उंगली पे किसको नचाते क्या ऐसी खुशबू चंदन में होती क्या ऐसी मिश्री माखन में होती थोड़ा सा माखन खिलांके वो ग्वालिन-२ अन्नपूर्णा सी दानी हो गई-२ राघा ऐसी... राधा न होती तो कुंज गली भी ऐसी निराली न होती राधा के नैना न रोते तो जमुना ऐसी काली न होती राधा न होती तोराधा के

सावन न होते झूले ना होते राधा के संग नटवर झूले ना होते सारा जीवन लुटा के वो भिखारन-२ धनिकों की राजधानी हो गई-२ राधा ऐसी

मैंने लीनो गोविन्द मोल

गीत — मीरा वाई संगीत व गायक अनूप जलोटा

मैंने लीनो मैंने लीनो गोविन्द मोल माई रे-२
कोई कहे सस्ता तो कोई कहे महगा-२
मैंने लीनो, मैंने लीनो माई री मैंने लीनो तराजू तोल
कोई कहे चोरी तो कोई कहे सानी-२
मैंने लीनो २ भजन का ढोल माई रे मैंने लीनो...
कोई कहे गोरा तो कोई कहे काला-४
मैंने लीनो मैंने लीनो अमोलक मोल....

"मीरा" के प्रभू गिरधर नागर-४ (ये तो आवात) २
प्रभू आवत प्रेम के मोल माई के मैंने लीनो....

श्री राम लखन, ले व्याकुल मन

गीत -माया गोविन्द

गायक-अनूप जलोटा

श्री राम लखन ले व्याकुल मन कुटिया में लौट जब आए-२ नहीं पाई सिया, अकुलाए, नैन भर आए, श्री राम '' सूनापन इतना गहरा था, श्रीराम का जी घबराया सारे पिंजरे थे खुले एक पंछी भी नजर नहीं आया थे धूल-घूल कलियाँ और फूल, थे पात पात मुरझाए श्रीराम लखन, हो व्याकुल मन '''

सीता के कुछ आभूषण पथ पर इधर उधर दिखरे थे अन्याय और दुखभरी सिया की करुण कथा कहते थे शोभा सिंगार इक चंद्रहार देखा तो राम अकुलाए श्री राम लखन ले व्याकुल मन ...

आँसू का सागर उमड पड़ा सुध बुध भूले रघुनन्दन यह हार मेरी सीता का न हो पहचानो सुमित्रा नन्दन तब चरण पकड़ सिसकी भर-२ लक्ष्मण ने भेद बताए श्री राम लखन ले व्याकुल मन ...

कैसे बतलाऊँ क्षमा करो, भैया ये हार न देखा मैंने जब भी देखा भाभी के चरणों को ही देखा-२ वो लाल बरन, भाभी के चरण मेरे तीर्थ धाम कहलाए श्री राम लखनहो व्याकुल मन, कुटिया में लौटजब आए

सीता के राम राधा के श्याम

गीत: सरस्वती कुमार 'दीपक' गायक: अनूप जलोटा सीता के राम राधा के श्याम मीरा के गिरघर नागर सूर के घनश्याम सीता के राम महलो का सुख छोड़ सिया ने राम का साथ निभाया लक्ष्मी ने धर रूप सिया का जग का पाप मिटाया गहलों का सुख छोड़ लक्ष्मी ने धर वक्ष्मी ने धर रूप सिया का राम भितत का धाम सीता के राम राधा के श्याम राधा ने श्री श्याम सुन्दर संग ऐसा रास रचाया तीन लोक में श्याम और राधा का रूप समाया राधा ने कोटी-कोटी भक्तों के मुख पर राधेश्याम का नाम सीता के राम राधा के श्याम

मीरा ने महलों की झूठी महिमा को ठुकराया तोड़ जगत के बन्धन अपने गिरधर को अपनाया मीरा ने प्रेम दीवानी मीरा को करते हैं भक्त प्रणाम सीता के सीता राधा और मीरा के, सबसे न्यारे स्वामी सबसे न्यारे सबके प्यारे स्वामी अन्तरयामी सीता राधा सदा बनाया करते प्रभू जी, सबके बिगड़े काम सीता के राम राधा के श्याम मीरा के गिरधर नागर

राम कथा में बीर जटायू

प्राण विहीन देह कमल नयन की ऋणि रहुँगा गिंद् राज का लक्ष्मण से बोले भगवान राम कथा में वीर जटायू का त्रेता युग के अवतारी नर अपने हाथों चिता रचाकर मात पिता सम अग्निदाह दे त्रिभुवन के स्वामी करुणा कर प्रेता युग के अवतारी:मात पिता सम साधु जटायू धन्य जटायू महा भाग स्तुत्य महान राम कथा में वीर जटायू

के प्रभू का नाम रहे जग सारा

वो जग का पालनहारा के प्रभू का नाम रहे जग सारा ३ वो जग का पालनहारा के प्रभू का नाम "
राम नाम की ओढ़ चदिरया क्या देखे दर्पण में माथे पर चंदन का टीका लेकिन क्या है मन में अंतर से तू सुमर प्रभू को वो है तेरा सहारा के प्रभू का तू अपने पापों को धोने गंगा तट पर जाता हर हर गंगे २ तू ये किसे सुनाता मन में जिसके सुन्दर मन्दिर वो ही प्रभू को प्यारा के प्रभू का नाम रहे जग सारा-२ पाप गठिरया सर पर तेरे कैसा बोझ बढ़ाया काम कोंद्य मद लोभ मोह में जीवन को उलझाया खोल के सारे बन्धन हो जा प्रभू प्रेम मतवारा के प्रभू का नाम रहे जग सारा वो जग का ""

राम के भक्त निराले

राम सियाराम जै जै राम सिया राम
हे पवन पुत्र हनुमान रामके भकत निराले-२
संकट मोचन हनुमान विपत्ति हरने वाले
राम के भक्त निराले हे पवनपुत्र हनुमान
उगते सूरज को फल समझा उड़ गए और मुँहमें रखा-२
देवों की विनय सुनो हिर को मुक्ति देने वाले
राम के भक्त निराले हे पवन पुत्र
राम के भक्त निराले हे पवन पुत्र
राम सियाराम
बजरंगी बल के सागर हो गूढ़ ज्ञान बुद्धि के आगर हो-२
लंका जाकर सीता की सुधि लाने वाले राम के
जव शक्ति वाण लगा लक्ष्मण को
और शेष थे कुछ पल जीवन के जब शक्ति वाण
लाके संजीवन उनके प्राण बचाने वाले राम के भक्त
सीताजी ने मिण माला की हर दाने को फोड़के विखरादी
निज हृदय चीर कर सीता राम दिखाने वाले
राम के भक्त निराले—हे पवनपुत्र हनुमान राम के

कब आएगा तू गिरधारी

गायक—अनूप जलोटा
सागर तट पर बैठ अकेला रटता तेरा-२ नाम
कब आएगा तू गिरधारो देर हुई घनश्याम-२
सागर तट पर बैठ अकेला-रे—।।
करता पल पल तेरा बंदन युग युग का प्यासा मेरा मन-२

करले अब स्वीकार मुरारी तू येमेरा प्रणाम कब आएगा चारों ओर घिरे अंधियारा नाथ ना अपना एक सहारा सूखी पतवारों पकड़ता मैं नैया आयो तार कब आएगा बहुत हुआ ये खेल तमाणा अब तेरे चरणों की आणा-२ डर है दर्शन बिन जीवन की ढल जाए न णाम कब आएगा तू गिरधारी…२

बोलो राम सिया राम

जो राम नाम नहीं गाते वो जीते जी मर जाते जो राम नाम गाते हैं वो परम धाम पाते हैं वोलो राम सियाराम-सियाराम जै जै राम-जो राम एक राम नाम के जप से हर कष्ट मिटे जीवन का एक राम नाम के तप से पावन हो मन जन जन का एक राम नाम के जप से

जो राम नाम बिसराते वो पग-पग ठोकर खाते जो राम नाम गाते हैं वो परम धाम पाते हैं..... एक राम नाम ही जग में हर बेड़ा पार लगाये एक राम नाम का सुमिरन मन में उजियारा लाये, एक जो राम नाम नहीं गाते भवसागर में फँस जाते जो राम नाम गाते हैं वो.....बोलो राम सियाराम एक राम नाम से बढ़के कुछ और नहीं है साँचा कवीरा ने यही बताया, तुलसी ने भी यही बाँचा... जो राम नाम मुख लाते धन्य धन्य हो जाते जो राम नाम गाते हैं वो परम धाम पाते हैं बोलो राम

सुबह शाम बोल बन्दे कृष्णा-कृष्णा-कृष्णा

गायक व संगीत - अनूप जलोटा

जो तू मिटाना चाहे जीवन की तृष्णा-२
सुबह शाम बोल वन्दे कृष्णा-कृष्णा-कृष्णा-२ जो तू
कृष्ण नाम पावन पावन कृष्ण नाम प्यारा-प्यारा
जो न बोले कृष्ण-कृष्ण जग से वो हारा-हारा कृष्ण नाम
मन का मिटे अ घियारा, बोल कृष्णा-कृष्णा-२सुवह शाम
जिसको मिली न पीड़ा, सुख का मरम क्या जाने
जो न ध्याये कृष्णा-कृष्णा नित का धर्म क्या जाने
जिसको मिली न पीड़ा....जो न ध्याये......
चाहे अगर उजियारा बोल कृष्ण-कृष्ण-२
सुबह शाम बोल बन्दे कृष्ण-कृष्ण-कृष्ण-२
छोड़ दे भटकना दर-दर तोड़दे अहम का घेरा
भूल जा जगत के वैभव जग है दु:खों का डेरा
छोड़ दे भटकना दर-दर.....

फिरता है मारा-मारा बोल कृष्ण-कृष्ण-२ सुबह शाम

उड़ना उमे अकेला है

गायक - अनूप जलोटा

दुख से मत घवराना पंछी ये जग दुख का मेला है चाहे भीड़ बहुत अंबर पर उड़ना तुझे अकेला है दुख... नन्हें कोमल पंख ये तेरे और गगन की ये दूरी बैठ गया तो होगी मन की कैसे अभिलाषा पूरी उसका नाम अमर है जग में
जिसने संकट झेला है चाहे भीड़…
चतुर शिकारी ने रखा है जाल बिछाकर पग-पग पर
कँस मत जाना भूल से पगले, पछतायेगा जीवन भर
लोभ के दाने में मत पड़ना बड़े समझ का खेला है
चाहे भीड़ बहुत अम्बर पर …

जब तक सूरज आसमान पर बढ़ता चल तू चलता चल चिर जाएगा अंधकार जब बड़ा किटन होगा पल-पल किसे पता है उड़ चलने का आ जाता कब घेरा है चाहे भीड़ ... उड़ना तुझे अकेला है...

तू राम कहे या कृष्णा कहे

गायक — अनूप जलोटा
तू राम कहे या कृष्ण कहे, इस नाम का कोई मोल नहीं
रख राम रत्न धन — ये मन में
है जग में ऐसा बोल नहीं तू राम कहे
ले लेकर नाम यही पावन कितने भवसागर पार हुए-२
इस नाम की महिमा को प्राणी
तू धन दौलत से तोल नहीं रख नाम रत्न ……
इस क्षण भंगुर जीवन भर में
है नाम यही शीतल सरिता इसक्षण
पीले भीतल जल जी भर करके
तू प्यासा तट पर डोल नहीं रख राम रत्न धन ……

इस नाम के पावन संजीवन पर करदे तन मन धन अर्पण तू अपने जीवन जल में ये लेते क्यों अमृत घोल नहीं रख राम रतन

सुमिरन कर ले मेरे मना

गीत - गुरू नानक देव गायक — अनूप जलोटा सुमिरन करले मेरे मना, तेरी ये बीती उमर हरिनाम विना-२ पंछी पंख बिना हाथी दंत बिना नारी पुरुष बिना-२ जैसे पुत्र पिता बिन हीना-२ तैसे पुरुष हरिनाम बिना स्मिरन कर ले...

कूप नीर बिना धेनु क्षीर विना धरती मेह बिना-२ जैसे तरूवर फल विन हीना-२ तैसे पुरुष हरिनाम विना सुमिरन करले मेरे मना

देह नैन बिना रैन चन्द्र बिना, मन्दिर दीप विना जैसे पंडित वेद बिन हीना-२ तैसे पुरुष हरिनाम बिना सुमिरन करले मेरे मना…

काम, कोध, मद, लोभ विकारो छोड़ जगत तू सन्त जना कहे ''नानक'' तू सुन भगवन्ता, इस जग में नहीं कोई अपना सुमिरन करले मेरे मना

बोलो जय गिरधर गोणल

गीत सरस्वती कुमार ''दीपक'' गायक — अनूप जलोटा सूरदास जी का इक तारा, मीरा की करताल-२ बोलो जय गिरधर गोपाल, बोलो जय गिरधर गोपाल सूरदास जी का इक तारा••• हाथ छुडाये जात हो, निर्बल जान के मोहे हो हाथ... हृदय से जब जाओ तो, सबल मैं जानूं तोहे हाथ छुड़ाकर चले कन्हैया फिर भी साथ न छोड़ा दर्शन की प्यासी अखियों ने, हिर से नाता जोड़ा, हाथ... छोड़ी ममता छोड़ी काया, छोड़ा जग जंजाल बोलो जय गिरघर गोपाल, २ सूरदास जी का... गिरधर नागर की भगति का पाया ऐसा हीरा राणा जी का विष का प्याला, हँसकर पी गई मीरा, गिरधर नागर की भगति का...

मीरा गिरधर आगे नाची, पहन भिनत वर माल, बोलो जय गिरधर गोपाल, २ सूरदास जी का ... सूरदास के इक तारे ने, छोड़ी ऐसी गाथा जिसको सुनकर झुका लिया त्रिभुवन ने अपना माथा सूरदास के इक तारे ने

भक्त की सुनी पुकार, दौड़कर आये नन्द लाल बोलो जय गिरधर गोपाल, २ सूरदास जी का...

जन्म तेरा बातों ही बीत गयी

गीत — कवीर दास गायक — अनूप जलोटा जन्म तेरा बातों ही में बीत गयो-४ रे तूने कबहू न कृष्ण कहयो, रे जन्म तेरः पाँच बरस का भोला भाला-२ अब तो बीस भयो-२ मकर पचीसी माया कारण-२ देश विदेश गयो

पर तूने कबहू न कृष्ण कह्यो रे जन्म तेरा तीस बरस की मित उपजी-२ तो लोभ वह नित नयो माया जोरी तूने लाख करोरी-२ पर अजहु न तृष्त भयो, रे तूने कबहु न कृष्ण कह्यो वह भयो तब आलस उपजी, कफ् नित कण्ठ रहयो-२ संगति कबहु न कीन्ही रे तूने, विरथा जन्म गयो रे तूने कबहु न कृष्ण कह्यो पाँच बरस का ये संसार मतलब का लोभी, झूठा ठाठ रचौ-२ कहत "कबीर" समझ रे मन मूरख, तू नयों भूल गयो रे तूने कबहु न कृष्ण कहयो जन्म तेरा पर्वे तूने क्ष्ये स्वर्थे स्वर्ये स्वर्थे स्व

में तो जन्म जन्म का दास तेरा

गायक-अनुप जलोटा

है शिवशंकर नटराजा, मैं तो जन्म २ का दास तेरा हे शिवशंकर नटराजा...

निस दिन करता मैं नाम जपन तेरा शिव-शिव, शिव-शिव, गूंजत मन मोरा, निसदिन तुम हो मेरे प्रभु, तुम ही कृपालु

करूँ समर्पण दीन दयालू हे शिवशंकर

तोरी जटा से बहती पिवत्रा, तीनों लोकों के तुम हो दाता डमरू बजाया टमस भगाया, जड़ते तन को तुम्हीं ने जगाया हे शिवशंकर नटराजा "

अलख निरंजन, शिव मोरे स्वामी तुम ही हो मेरे अन्तरयामी अलख… भूल जो कोई हुई है मुझसे क्षमा मैं माँगू हर पल तुझसे हे शिवशंकर ... लीला से तेरी डोले ये धरती करे जो भिक्त, दे तब मुक्ति-२ ताँडव में फिर प्रलय कराके भव सागर तू पार करादे, हे शिवशंकर ... छिव तेरी है सबसे सुन्दर, शशी विराज तेरी जटा में-२ हार भणि का शोभे गले में चमके जैसे तारे गगन में हे शिवशंकर नटराजा ...

दुमिक चलत रामचन्द्र

गीत—तुलसीदास गायक—अनूप जलोटा ठुमिक चलत राम चन्द्र-२ बाजत पैजिनिया-२ किलकी लात उठत धाय, गिरत भूमि लटपटाय् धाये माए गोद लेत्—दशरथ की रिनयां ठुमिक विद्रुम से अरुण अधर बोलत मृदु वचन मधुर सुन्दर नासिका बीच, लटकत लटकिनयाँ ठुमिक सेवा मोदक रसाल मन भावे तो लेवो लाल और लेहो रूचि पान कंचन झुलझिनयां, ठुमिक पीत लीते हो रूचि पान कंचन झुलझिनयां, ठुमिक पीत लीते हो रुचि समान, रघुवर मुख बनियाँ ठुमिक पान रघुवर की छिव समान, रघुवर मुख बनियाँ ठुमिक पान रघुवर मुख बनियाँ ठुमिक रघुवर की छिव समान, रघुवर मुख बनियाँ ठुमिक पान रघुवर मुख बनियाँ ठुमिक रघुवर की छिव समान, रघुवर मुख बनियाँ ठुमिक पान रघुवर मुख बनियाँ ठुमिक रघुवर की छिव समान, रघुवर मुख बनियाँ ठुमिक स्व

नाम हरि का जप ले बन्दे

गीत कबीर दास गायक — अनूप जलोटा राम नाम जपते रहो, जब तक घट में प्राण। कभी तो दीन दयाल के, भनक पड़ेगी कान।। नाम हरि का जप ले बन्दे, फिर पीछे पछतायेगा-२

तू कहता है तेरी काया, काया का गुमान क्या-२
चाँद सा सुन्दर ये तन तेरा, मिट्टी में मिल जाएगा
फिर पीछे पछतायेगा, नाम हिर का
वहाँ से तू क्या लाया बन्दे यहां से क्या ले जाएगा
मुट्ठी बाँध के आया जग में हाथ पसारे जाएगा
फिर पीछे पछतायेगा, नाम हिर का
बालापन में खेला खाया, आई जवानी मस्त रहा
बूढ़ापन में रोग सताये, खाट पड़ा पछतायेगा
फिर पीछे पछतायेगा, नाम हिन का
जपना है सो जपले बन्दे आखिर तो मिट जायेगा
करनी का फल पायेगा, नाम हिर का

दो दिन का जग में मेला

गीत - ब्रह्मानन्द

गायक—अनुप जलोटा

चलती चक्की देख के, दिया कबीरा रोय
दो पाटन के बीच में, साबुत बचा न कोय
दो दिन का जग में मेला सब चला चली का खेला-२
कोई चला गया कोई जावे कोई गठरी बाँध सिधावे
कोई खड़ा तैयार अकेला रे सब चला चली स्माता पिता सुत नारी भाई अन्त सहायक नाहीं
फिर क्यों भरता पाप का ठेला रे

'सब 'चला चली का खेला रे खेला रे...दो दिन...

ये तो है नश्वर संसारा भजन तू करले ईश का प्यारा "ब्रह्मानन्द" कहे सुन चेला रे…२ सब चला चली का खेला रे…खेला रे खेला रे… दो दिन का जग में मेला, सब चला चली का खेला-२…

तेरे मन में राम, तेरे तन में राम

राम नाम की लूट है लूट सके तो लूट अन्त काल पछतायेगा जब प्राण जायेंगे छूट तेरे तन में राम तेरे तन में राम रोम-रोम में राम रे राम सुमिर ले ध्यान लगाले छोड़ जगत के काम रे बोलो राम बोलो राम-२…

माया में तू उलझा-उलझा, दर दर धूल उड़ाये अब करता क्यों मन भारी, अब माया साथ छुड़ाये रे... दिन तो बीता दौड़ धूप में ढल जाये ना शाम रे बोलो राम बोलो राम-२...

तन के भीतर पाँच लुटेरे डाल रहे हैं डेरा काम कोध मद लोभ मोह ने तुझको ऐसा घेरा भूल गया तू राम रटन भूला पूजा का काम रे बोलो राम बोलो राम-२~~

बचपन बीता खेल-खेल में आई जवानी सोया देख बुढ़ापा सोचे अब तू क्या पाया क्या खोया देर नहीं है अब भी बन्दे ले ले उसका नाम रे बोलो राम बोलो राम-२…

इक वही पार लगाये रे

हिर हिर जप ले मनुवा क्यों घवराये..... इक वहीं पार लगाये रे इक वहीं पार लगाये... झूठे सारे जग के नाते कैसे जग बन्धन को काटे एक है सच्चा नाता जगमें सव अपण उसके चरणन में हर पल ये मन प्रभु के ही गुण गाये इक वही..... तेरे नाम की महिमा भारी मीरा भई मोहन मतवारी तेरा नाम लिया वृजमें, तुम आये मुरली धरगिरधारी नाम तेरा धाम तेरा मेरे मन को भाये इक वही... मन मन्दिर अन्तर में मूरत नैनों में हरपल तेरी सूरत ये तन तेरी महिमा गाये मेरे स्वर में तू रम जाये सीता राम राधेश्याम जो सुमिरे सुखपाये, इक वही...

तोसे राम कह्यो नहीं जाये

कैसे बैठा रे आलस में प्राणी तोसे राम कह्यो नहीं जाये रे तोसे श्याम कह्यो नहीं जाये रे…

भोर भयो मलमल मुख धोयो, दिन चढ़ते ही उदर टटोयो-२ बातन-बातन सब दिन खोयो, साझ भई पलगाँ पर सोयो-२ सोचत-सोचत उमर बीत गई काल शीश मंडराये रे तोसे राम कह्यो नहीं जाये रे…

लख चौरासी में भरमायो बड़े भाग से नर तन पायो-२ अब की चूक न जाना भाई लुट न जाये फिर ये कमाई-२ राधेश्याम समय फिर ऐसो बार-बार नहीं आये रे तोसे राम कह्यो नहीं जाये रे तोसे श्याम

मन लागा मेरा यार फकीरी में

गीत सन्त कबीर दास संगीत व गायक अनूप जलोटा मन लागा मेरा यार फकीरी में ***

जो सुख पायो राम भजन में सो सुख नाहि अमीरी में भला बुरा सबका सुन लीजे कर गुजरान गरीबी में मन लागा मेरा यार

प्रेम नगर में रहिनी हमारी भिल विन आई सबूरी में हाथ में कुण्डी बगल में सोटा चारों दिशा जागीरी में मन लागा मेरा यार

आखिर ये तन खाक मिलेगा कहाँ फिरत मगरूरी में कहत कवीर सुनो भई साधो साहिब मिले सबूरी में मन लागा मेरा यार...

आयेगा जब रे बुलावा हरि का

आयेगा जब रे बुलावा हरि का छोड़के सवकुछ जाना पड़ेगा-२ नाम हरि का साथ जायेगा और तू कुछ न ले पायेगा-२ आयेगा जब रे बुलावा हरि का...

राग द्वेष में हरि बिसराओ
भूल के निज को जनम गँवायो-२ आयेगा जब रे.....
सुमिरन हरि की साँची कमाई
झूठी जग की सब है समाई-२ आयेगा जब रे.....
अरजी कर तू हरि से ऐसी
भिवत मिले मीरा के जसी-२ आयेगा जब रे.....
हाथ तेरे जीवन की बाजी
भिवत से कर तू हरि को राजी-२ आयेगा जब रे.....

राम से बड़ा राम का नाम

राम से वड़ा राम का नाम अन्त में निकला ये परिणाम सिमरो नाम रूप बिन देखे कौड़ी लगे न दाम नाम के बाँधे खिच आयेंगे आखिर एक दिन राम राम से बड़ा राम का नाम से

जिस सागर को बिना सेतु के लाँघ सके ना राम कूद गए हनुमान उसी को लेकर राम का नाम राम से बड़ा राम का नाम

वो दिलवाले क्या पायेंगे जिनमें नहीं है राम वो पत्थर तैरेंगे कैसे जिन पर मिटा हुआ श्रीराम राम से बड़ा राम का नाम

जय शंकर भोले

जय शंकर भोले जय शङ्कर भोले जयं शिव शङ्कर जय शिव शङ्कर सवदेवों में देव निराले जै बम बम भोले जै शङ्कर भोले महादेव तुमने ही तो सब देवों का संताप हरा सागर मंथन में निकला विप तूने अपने कण्ठ लिया इसी लिए हर प्राणी तुझको नील कण्ठ वोले सब देवों '' तेरे पास अनेकों वाबा तेरी महिमा न्यारी तेरे भेद अनोखे सबसे क्या जाने संसारी तू ही है कैलाशपित तू पर्वत पर डोले सब देवों में '' शोश तुम्हारे गंगा मैया चन्द्र शिखर पे सोहे तन पे सप विचरते रहते भक्तों का मन मोहे जसको कैसा कष्ट जगत में नाम तेरा जो ले सब देवों में देव निराले जै बम वम भोले जै शङ्कर ...

हार बोलो हरि बोलो

गायक-अनूप जलोटा

जों नर सुमिरन नित करें सुख अपार वो पायें लगन लगे हिर नाम की भदसागर तर जायें हिर बोलो हिर बोलो हिर बोलो मनुवा रे! पाप कटे दु ख मिटे दूर हो अन्धेरा हिर बोलो जग की ये माया और ममता भला दे एक नाम तेरा प्रभू मन मेरा जपे रे हिर बोलो हिर बोलो मनुवा रे हिर बोलो करें बोलो हिर बोलो मनुवा रे हिर बोलो करें गुण मैं गाऊँ तेरी शरण में हूं तुझको रिझाऊँ-२ तेरे दर्शन को नयन ये खुले रे हिर बोलो मनुवा रे...

जब से है मन में तेरी प्रीत जागी तेरे जपन की लगन मन में लागी-२ नैनों में तेरों छिव साझ और सवेरे हरि बोलो

हम तो बालक तेरे

हम तो तेरे बालक भगवान तुम हो कृपा निधान कैसे गाऊँ महिमा तेरी कैसे करूं बखान हरि बोलो हरि बोलो रे-२ मात पिता गुरु सखा तुम्हीं हो तुम्हीं पालन हार तेरे भरोसे जीवन मेरा तू ही करेगा पार तुम हो देवी देवता मेरे तुम हो जीवन प्राण कैसे गाऊँ महिमा तेरी कैसे करूँ वखान हिर बोलो..... तेरे मिलन को मन मेरा दर-दर भटका भगवान जन्म-जन्म और युगों युगों से खोजूँ तेरा धाम तू मन में ही बैठा था मैं रहा सदा अन्जान कैसे गाऊँ... तुमको पाया सब पाया अब नहीं कोई अभिलाषा इस नश्वर जग से क्या पाया हर कोई जाये प्यासा तेरी शरण में आया मनुवा स्वीकारो भगवान कैसे गाऊँ...

रामं नाम जो मनवा गाये

राम नामजो मनवा गाए रे पाप कटे क्षण में सुखपाए रे सियाराम-२ राम राम-२ ये तन तेरा जीवन तेरा मिट जायेगा प्राणी घन तेरा तेरे संग न जाये क्यों करता मनमानी प्रभ नाम इक साथ में जाये रे! पाप कटे क्षण में सुख पाये रे! सियाराम वर्षे तूने मन उलझाया ये झूठे बन्धन सारे तेरे जाते ही तुझको भूलेंगे—तेरे प्यारे मनवा तेरा हरि गुण गाये रे पाप कटे क्षण में सुख पाये रे सियाराम जो भी ध्याये वो सुख पाये नाम सदा सुखदाई हरि नाम ने कितने सन्तों को ये राह दिखाई भजले भजले राम की नाला रे पाप कटे क्षण में सुख पाये रे राम नाम,जो पाप कटे क्षण में सुख पाये रे राम नाम,जो

मत कर तू अभिमान रे

वन्दे मत कर तू अभिमान रे झूठी तेरी शान रे मतकर के तेरे जैसे लाखों आये लाखों इस माटी ने खाये रहा न नाम निशान रे बन्दे मत कर तू अभिमान रे झूठी तेरी शान रे कि

झूठी साया झूठी काया वो तेरा जो हिर गुण गाया जपले हिर का नाम रे बन्दे सतकर तू२

माया का अन्धकार निराला बाहर उजला भीतर काला इसको तू पहचान रे बन्दे मत कर तू अभिमान रे-३ ... तेरे पास हैं हीरे मोती निरे मन मन्दिर में ज्योति कौन हुआ धनवान रे बन्दे मत कर तू अभिमान रे-४

जै गणपति जै गणनायक जय गणेश-२

गायक व संगीत-अनूप जलोटा

जै गणपति जै गणनायक जय गणेश-जय गणेश जै गणपति वन्दनगणनायकतेरी छवि अति सुन्दरसुखदायक… जै गणपति जै गणनायक…

तू चार भुजाधारी मस्तक सिन्दूरी रूप निराला
हे मूपक वाहन तेरी तू ही जग का रखवाला
तेरी सुन्दर सूरत मन में तू पालक सिद्धि विनायक
जय गणपति वंदन गणनायक
...

मन मन्दिर का अंधियारा तेरे नाम से हो उजियारा तेरे नाम की ज्योति जली तो मन में बहती सुखधारा तेरो सुमिरन हर पूजन में सबसे पहले फलदायक जय गणपति बन्दनगण नार्यक… तेरे नामको जिसने ध्याया उसपर रहती सुख की छाया मेरे रोम रोम अंतर में एक तेरा रूप समाया तेरी महिमा तू ही जाने शिव पार्वती के बालक जय गणपति वन्दन गणनायक •••••

रंग दे चुनिस्या हे गिरधारी

रंग दे चुनिरया-३ रंग दे रंग दे रंग दे चुनिरया
रंग दे चुनिरया ओ हे गिरधारी-३'
कोई कहे इसे मैली चदिरया कोई कहे इसे पाप गठिरया
अपने ही रंग में रंग दे मुरारी रंगदे चुनिरया'
मोह माया में मन भटकाया सुमिरन तेरा ना कर पाया
प्रमु ये बंधन खोलो मेरे आया हूं मैं द्वारे तेरे
जाऊँ कहाँ तज शरण तिहारी रंग दे चुनिरया'
"

ये जीवन धन तुमसे पाया प्रभु तुम्हीं से ये स्वर पाया तेरी ही महिमा गाईं न कोई मन की माला मन में सोई सुमिरन ज्योति जला हितकारी रंग दे चुनरियाः

तुम स्वामी हम बालक तेरे सुनो पुकार तुम्हीं हो मेरे जन्म जन्म का तुमसे नाता तु ही जग का एक विधाता एक तुम्हीं से प्रीत हमारी रंग दे चुनरियाः

हे शारदे माँ

हे शारदे माँ — हे शारदे माँ। अज्ञानता से हमें तार दे माँ।। तू स्वर की देवी ये संगीत तुझसे हर स्वर तेरा है हर गीत तुझसे हम हैं अकेले हम हैं अधूरे तेरी शरण हम हैं हमें प्यार दे माँ हे शारदे माँ "

मुनियों ने समझी गुनियों ने जानी वेदों की भाषा पुराणों की वाणी हम भी तो समझे हम भी तो जानें

विद्या का हमको अधिकार दे माँ हे शारदे माँ ल तू व्वेत वर्णी कमल पे विराजे हाथों में वीणा मुकुट सर पे साजे मन से हमारे मिटा के अंबेरे

हमको उजाला का संसार दे माँ हे शारदे माँ ...

हरि को अपना मीत बना ले

(राम सियाराम सियाराम जै जै राम)२ हो हरिको अपना मीत वनाले हर दुख से छुटकारा पाले (राम सियाराम सियाराम जै जै राम)२ "

तन तरुवर पल भरमें सूखे आत्मा जिस दिन तनसे निकले प्रिय कोई भी काम न आये बात अभी से तू ये सोचले हरि गुण से तूमन को सजाले हर दुख से…

जीवन जब तक तन की शोभा लागे हर प्राणी को प्यारी जीवन पंछी जब उड़ जाए बन जाए तन मिट्टी कारी एक हरि से लगन लगा ले हर दुखः

भोर भए जब सूरज आये सूरज मुखी फूल खिल जाये प्रभु का तेज अपार जगत में मन का अन्धियारा मिट जाये हरि का तेज तू मन में बसाले हर दुख से छुटकारा पाले राम सियाराम सियाराम जै जै राम ...

तेरे चरण मेरे मथुरा काशी

तेरे चरण मेरे मथुरा काशी बनवारी वृज के वासी अंखियाँ दर्शन की मतवारी मनमोहन मन के वासी त्र घट घट में है समाया तेरी महिमा मैं क्या गाऊँ सब मैंने तुमसे पाया तुमको अब क्या भेंट चढ़ाऊँ तू ही सब का रखवाला प्रभु मन की जोत प्रकाशी अंखियाँ दर्शन की मतवारी "

तेरी बंसी की धुन बाजी सबकी मुधबुध खोने लागी बंसी बट की छैया में तेरी मुरली हर पल गाती तेरा मोर मुकुट सांवल सूरतअंखियां इसछिव की प्यासी अंखियाँ दर्जन की मतवारी...

मेरा मन तेरा मन्दिर है भगवान इसमें तूही समाया मेरे रोम रोम अंतर में तूने भनित का दीप जलाया तेरी भरण में हूं अपनाले तेरे द्वारे खड़ा अभिलाषी अंखियां दर्शन की ... तेरे चरण मेरे...

रसना निसदिन भज हरि नाम

गीत—बिन्दू जी संगीत गायक — अनूप जलोटा रसना निसदिन भज हरिनाम राम कृष्ण श्री कृष्ण राम दोनों मुखकर आनन्द धामभजो रामकृष्ण श्री कृष्णराम कान्हा या चितचोर कहो या रघुवर अवध किशोर कहो प्रतिदिन बोलो आठों धाम भजो राम कृष्ण

राधावर के चरण लगो जानकी रमण की शरण चलो बोलो राम कृष्ण का नाम भजो राम कृष्ण श्री कृष्ण राम राघवसा कोई कृपालू नाहीं माधवसा कोई दयालू नाहीं भारत जन के आते काम भजो राम कृष्ण धनुष धारी मुरली धारी, जय रघवंशी जय बनवारी-२ प्रेम ''विन्दू'' दोनों का धाम भजो राम कृष्ण

भक्त का मान न टलते देखा

गीत-विन्दु जी संगीत व गायक-अनूप जलोटा प्रवल प्रेम के पाले पड़कर भक्त प्रेम के पाले पड़कर प्रभु को नियम बदलते देखा-२ प्रबल अपना मान टले टल जाए, प्रभु का मान टले टल जाए पर भक्त का मान न टलते देखा-२ जिसकी केवल कृपा दृष्टि से सकल विश्व को पलते देखा-२ उसको गोकुल में माखन पर-२ सौ-सौ वार मचलते देखा-२ अपना मान टले टल जाए पर भनत का जिसका ध्यान बिरंचि शम्भू सनकादिक न संभलते देखा-२ उसको ग्वाल सखा मंडल में, लेकर गेंद उछलते देखा अपना मान टले टल जाए पर भक्त का ... जिनके चरण कमल कमला के करतल से न निकलते देखा उनको बृज की कुञ्ज गलिन में कंटक पथ पर चलते देखा अपना मान · · · · · पर भक्त का मान न टलते देखा · · जिस वक भृकुटि के वल से सागर सप्त उबलते देखा उसको माँ यशोदा के भय से अश्रु "विन्दू" दृग ढलते देखा अपना मान टले टल जाए पर भनत

श्याम विया मोरी रंग द चुनरिया

गीत - मीरा वाई गायक - अनूप जलोटा श्याम पिया मोरी रंग दे चुनरिया रंग दे चुनरिया होऽऽरंग दे चुनरिया, श्याम पिया

लाल न रंगाऊँ, मैं हिर न रंगाऊँ
अपने ही रंग में रंग दे चुनिरया श्याम पिया मोरी
विना रंगाये मैं तो घर न जाऊँगी
बीत ही जाये चाहे सारी उमिरया, श्याम पिया
जल से पतला कौन है ? कौन भूमि से भारी ?
कौन अगन से तेज है ? कौन काजल से कारी ?
जल से पतला जान है — और पाप भूमि से भारी
कोध अगन से तेज है — और कलंक काजल से कारी
रंग दे चुनिरयाऽऽऽऽहो रंग दे चुनिरया
'मीरा' के प्रमु गिरयर नागर प्रमु चरणन में हिरचरणन मैं
श्याम चरण में लागी नजरिया श्याम पिया मोरी……

चादर हो गई बहुत पुरानी

गीत - सन्त कदीर दास गायक - अनूप जलोटा चादर हो गई बहुत पुरारी अब सोच समझ अभिमानी...

भई मैली और भीगी सारी लोभ मोह में सानी ऐसी ही ओड़त उपर गंवाई भली बुरी नहीं जानी अब सोच समझ अभिमानी शंकामित जान प्रिय अपनी है ये वस्तु विरानी कहे 'कवीर' ये राख जतन से फिर नहीं हाथ ये आनी अव सोच समझ अभिमानी चादर हो गई.....

तूने नाम जपन स्थां छोड़ दिया

कोध न छोड़ा झूठ न छोड़ा सत्य वचन नयों छोड़ दिया तुने नाम जपन क्यों छोड़ दिया झूठे जग में जी ललचाकर तूने असल वचन नयों छोड़ दिया तूने नाम जपन' क्यों छोड़ दिया कौड़ी को तो खूब संभाला तूने लाल रतन क्यों छोड़ दिया तूने नाम जपन क्यों छोड़ दिया जभी सुमिरन की अति सुख पायो तूने सुमिरन क्यों छोड़ दिया तूने नाम जपन हाल से एक भगवान तूने तन मन धन क्यों न छोड़ दिया तूने नाम जपन

कैसी लाभी लगन मीरा हो गई मगन

गीत--मीरा वाई

गायक - अनुप जलोटा

कैंसी लागी लगन मीरा हो मगन वो तो गली गली हरि गुन गाने लगी महलों में पली बन के जोगन चली मीरा रानी दीवानी कहाने लगी कैसी लगी...

कोई रोके नहीं कोई टोके नहीं मीरा गोविंद गोपाल गानेलगी बैठी सन्तों के संग रंगी मोहन के रंग सीरा प्रेमी प्रीतम को मनाने लगी वो तो गली गली...

राणा ने विष दिया मानो अमृत पिया मीरा सागर में सरिता समाने लगी दुख लाखों सहे मुख से गोविन्द कहे मीरा गोविंद गोपाल गाने लगी वो तो गली गली

जिनके हुए हरि नाम बसे

गीत- तुलसी दास गायक-अनुप जलोटा हरि नाम वसे हरिनाम वसे जिनके हृदय हरिनाम बसे तिन और का नामां लिया न लिया जिनके द्वारे पर गँग वहे तिन कप का नीर पिया न पिया जिनके हृदय हरिनाम वसे तिन और का जित काम किया परमार्थ का तिन हाथ से दान दिया न दिया जिनके हृदय हरिनाम बसे जिनके घर एक सर्त भयो तिनलाख कपूत भया न भया जिनके हृदय हरिनाम बसे तिन और जिन मात पिताकी सेवा की, तिन तीरथ वृत किया न किया जिनके हृदय हरिनाम वसे तिन और… 'तुलसीदास' विचार कहें कपटो को मीत किया न किया

जिनके हृदय हरिनाम बसे, तिन और का नामलिया न लिया

मेरा जीवन तेरे हवाले प्रस

मेरा जीवन तेरे हवाले प्रमु इसे पग पग तू ही संभाले... भव सागर में जीवन नैया डोल रही है आ रखवैया-२ इसे अब तू आके बचा ले प्रभु इसे पा पग मोह माया के बन्धन खोलो हे प्रभु अपनी शरण में लेलो-२ इस पापी को अपना ले प्रभु इसे पग पग ये जीवन है तुमसे पाया सब तेरे कोई न पराया-२ सितार ओ वंसी वाले प्रभु इसे पग पग

जय गोविन्दा गोपाला

जय गोविदा गोपाला मनमोहन श्याम कन्हैया
मुरलीधर गोपाला घनश्याम नंद के लाला जै गोविदा
जगपाल तू रास रचैया गोवर्धन गिरधारी
कितने नाम तेरे नटवर तू साँवल कृष्ण मुरारी-२
मोर मुकुट मनहर हों बिलहारी हर क्रज बाला मुरलीधर-२
तू ही सागर में रमता तू ही धरती पाताल
जहाँ नभ में और जगत में तेरी जै जै कार-२
मेरे मन मन्दिर में स्वामी तुझसे ही उजियाला मुरलीधरण
जिसका कोई नहीं इस जग में उसका मीत कन्हैया
वंसी बजैया रास रचैया काली नाग नथैया-२
राजा हो या दीन भिखारी सबका तू रखवाला मुरलीधर

भजले राम रमैया पार लगेगी तेरी नैया

राम रमैया-राम रमैया-२ राम रमैयाऽऽऽ
कृष्ण कन्हैया-कृष्ण कन्हैया-२ कृष्ण कन्हैयाऽऽ
भजले राम रमैया-२ भजले कृष्ण कन्हैया-पार लगेगी तेरी नैया
जाने अंजाने रस्ते यहाँ के-तुझको भुलाने वाले
भूलभी जाये रस्ता अगर तो हैं राम बतानेवाले

भजले राम रमैयां राम सुमिर हो भैयां एक तुम्हारे राम सहारे ये जीवन की डोरी तू चाहे तो पार लगेगी जीवन नैया मोरी-२ भजले राम रमैयाऽऽएक वही रखवैया नैन हमारे श्याम तुम्हारे रूप में खोये खोये कैसी प्रीत जगी मन गाला तेरीनाम पिरोये-२ भज ले कृष्ण कन्हैया मनहर बसी बजैयां ...

कभी-कभी मगवान को भी भक्तों से काम पड़े

जाना था गंगा पार प्रभु केवट की नाव चढे कभी कभी भगवान को भनतों से कामा पड़े ... अवध छोड़ प्रभुवन को धाये सियाराम लखन गंगातट आये केवट मन ही मान हर्षाये घर बैठे प्रभु दर्शन पाये हाथ जोड़कर प्रभु के आगे केवट मगन खड़े कभी-कभी भगवान को ...

प्रभु बोले तुम नाव चलाओ पार हमें केवट पहुंचाओं केवट कहता सुनो हमारी चरण धूल की माया भारी मैं गरीब नैया मेरी नावी न होय पड़े कभी कभी '' केवट दौड़ कर जल भर लाया चरण बोये चरणामृत पाया वेद ग्रन्थ जिनके यण गाये केवट उनको नाव चढ़ाये वरसे फूल गगन से ऐसे भक्त के भाग वड़े कभी कभी भगवान को ''

चली नाव गंगा की धारा सियाराम लखन को पार उतारा प्रभु देने लगे नाव उतराई केवट कहे नहीं रघुराई पार किया मैंने तुमको अब तू मोहे पारकरे. कभी-२ भगवान

मारी कहे कुम्हार से (दोहे)

माटी कहें कुम्हार से तू क्या राँ न्दे मोहे।
एक दिन ऐसा आयेगा मैं राँ न्दू गा तोहे।
आये हैं सो जायेंगे राजा-रंक-फकीर।
एक सिंहासन चिंद्र चले एक बंधे जंजीर।।
दुर्वल को न सताईये जाकी मोटी हाय।
दिना जीव की हाय से लोह मसम हो जाये।।
रिहमन धागा प्रेम का ना तोड़ो चटकाये।
ट्रेट से फिर ये न जुड़े जुड़े तो गांठि पड़ जाये।।
ऐसी देनी देन ज्यों किन सीखे वो सैन।
ज्यों ज्यों कर ऊँचो करो त्यों नीचे नैन।।
देन हार कोई और है भेजत जो दिन रैन।
लोग भरम हम पर करें तासो नीचे नैन।।
तुलसी इस संसार में सब से मिलिये धाये।
ना जाने किस वेष में नारायण मिल जायें।।

जय जगदम्बे माँ

जय जगदम्बे मां जय माँ जय जगदम्बे माँ जय माँ
गौरवशाली वैभवशाली तुझको करूं प्रणाम जगदम्बे…
मुझे बचाते पीड़ाओं से वरद् हस्त जो तेरे
तेरे मिन्दर आते जाते पाँव थके न मेरे जय मां-२…
तूने माता सदा बनाये बिगड़े काम जगदम्बे…
तेरी महिमा में क्या गाऊँ सारी दुनियाँ जाने
उसको विपदा कभी न घरे जो कोई तुझको माने
जय मां जय माँ तेरे दो चरणों में देखे मैंने चारों धाम
जगदम्बे जय जगदम्बे मां जय माँ…

माता तेरे सुमिरन में ये कैसा अमृत पाया मोह जगत से दूर हुए भय कोई न मन में आया जय माँ जय माँ तुमको गाऊँ तुमको ध्याऊँ माता सुवहों शाम जगदम्बे जय जगदम्बे मां

हरि नाम का प्याला

हरि नाम का प्याला हरे कृष्ण की हाला ऐसी हाला पी-पी करके चला चले मतवाला राधा जैसी बाला और वृन्दावन का ग्वाला ऐसा ग्वाला मुरली मनोहर जपो कृष्ण की माला हरिनामका प्याला हरे कृष्ण की हाला ऐसी हाला.....

हरे कृष्णका जपहो और हरे कृष्णकी माला देव ज्योत ले हृदय शुद्ध हो निकले मनकी ज्वाला हरि नाम का प्याला "ऐसी हाला पी पी करके"

कृष्ण की धुन में तन हो और हरे कृष्ण में मन हो ऐसे तन मन के मन्दिर में कृष्ण डाले माला हरिनाम का प्याला हरे कृष्ण की हाला

हरे कृष्ण में बल है कृष्ण जल और थल है ऐसे जल थल नभ में पीलो नारायण की हाला हरि नाम का प्याला हरे कृष्ण की हाला ऐसी हाला

प्रभु जी तुम स्वामी हम दासा

गीत — रैदास गायक व संगीत — अनूप जलोटा प्रभु जी तुम चन्दन हमपानी जाकी अंग-अंगवाससमानी प्रभु जी तुम चन्दन हम पानी प्रभु जी तुमघनवन हम मोरा जैसे चितवन चन्द्रचकोरा
प्रभु जी तुम चन्दन हम पानी प्रभु जी तुम मोती हम घागा जैसे सोने में मिलत सुहागा प्रभु जी तुम चन्दन हम पानी प्रभू जी तुम चन्दन हम प्रभू जी तुम चन्दन हम

वो काला एक बाँसुरी वाला

वो काला एक वांसुरी वाला सुघ बिसरा गया मोरी रे वो काला एक बाँसुरी वाला माखन चोर जो नन्दिक शोर वो कर गयो मन की चोरी रे सुध बिसरा गया मोरीरे ... पनघट पे मोरी वैयां मरोड़ी मैं वोली तो मोरी मटकी फोड़ी पैयां पडूँ कहूँ विनती मैं पर माने ना इक मोरी रे

सुध विसरा गया मोरी रे वो काला एक छुप गयो फिर तान सुना के कहां गयो एक बाण चलाके गोकुल ढूँढा मैंने मथुरा ढूँढी कोई नगरिया ना छोड़ी रे सुध विसरा गया मोरी रे वो काला एक वांसुरी वाला ...

राम नाम की अमर कथा

गीत सरस्वती कुमार दीपक गायक अनूप जलोटा राम नाम की अमर कथा राम नाम की अमर कथा मिटा रही है जो घर घर की घिरी हुई घनघोर घटा राम नाम की अमर कथा राम नाम की अमर कथा "
बालपने में विश्वामित्र मुनि के संकट को टाला था-२
करी यज्ञ की रक्षा प्रभु ने रक्षा का प्रण पाला था-२
पत्थर बनी अहिल्या का था रघुतर ने उद्घार किया
धनुष तोड़कर जनक पुरी में सीता को स्वीकार किया
राम नाम की अमर कथा-२ मिटा रही है"

माता वचन निभाया प्रभु ने राज मुकुट को ठुकराया-२ चले गये बनवास अयोध्या के वैभव को बिसराया-२ केवट को भी गले लगाकर भेद भाव को मिटा दिया लखन सिया के साथ राम ने सुर सरिता को बार दिया राम नाम की अमर कथा-२ मिटा रही है...

कंचन हिरन बने राक्षस ने सीता का मन मोह लिया-२ साधु रूप धर कर रावण ने जब सीता को चुरा लिया-२ पवनपुत्र ने सोने की लंका में भड़काई ज्वाला बानर दल के साथ चला था इस धरती का रखवाला राम नाम की अमर कथा-२ मिटा रही है...

उड़ जायेगा हंस अकला

उड़ जायेगा हंस अकेला दो दिन का दर्शन मेला राजा भी जायेगा जोगी भी जायेगा गुरू भी जायेगा चेला उड़ जायेगा हंस अकेला ...

माता-पिता भाई बन्धु भी जायेंगे औरये धन का थेला।

तन भी जायेगा मन भी जायेगा तू क्यों भया है गेला ॥
उड़ जाएगा हंस अकेला
तू भी जायेगा तेरा भी जायेगा सब माया का खेला ।
कौड़ी-कौड़ी माया-जोड़ी संग चले न अघेला ॥
उड़ जाएगा हंस अकेला

साथी रे साथी तेरे पार उतर गये तू क्यों रहा अकेला। राम नाम निष्काम रटो नर बीती जाये है बेला।। उड़ जायेगा हंस अकेला…

राम है जीवन कर्म है श्याम

राम है जीवन कर्म है श्याम वोलो हरे राम बोलो हरे श्याम जो नर दु:ख में दु:ख निह मानें नाहीं निन्दा अस्तुति जानें काम कोध जेहि परसे नाहीं गुरू कृपा सोही नर सुख पाहीं सुख का विधाता है तेरो नाम बोलो हरे राम कोटि वेद जाको यश गावे विद्या कोटि पार न पावें अगम अपार पार निह जाको नाम सुमिर सब जन सुख ताको अगम पंथ है राम और श्याम बोलो हरे राम •••

सुन नाथ अरज अब मेरी

गीत — ब्रह्मानन्द जी गायक — अनूप जलोटा सुन नाथ अरज अब मेरी मैं शरण पड़ा प्रभु तेरी ... तुम मानुष तन मोहे दीना भजनप्रभु तुम्हारा नहीं कीना विषयों ने मेरी मित फेरी सुन नाथ ... सुत दारा दिक ये परिवारा सब स्वार्थ का है संसार जिन हेतु पाप किये ढेरी मैं शरण…

माया में ये जीव लुभाया रूप नहीं पर तुमरा जाना पड़ा जनम मरण की फेरी मैं शरण…

भव सागर में नीर अपारा मोहे कृपालू प्रभु करो पारा "ब्रह्मानन्द" करो नहीं देरी मैं शरण पड़ा प्रभु तेरी सुन नाथ सुन नाथ सुन नाथ सुन नाथ अरज अब मेरी

क्यों पानी में मल-मल नहाये

गीत—ब्रह्मानन्द जी गायक—अनूप जलोटा माला फेरत जुग भया गया न मन का फेर। कर का मनका डार दे मन का मनका फेर।। क्यों पानी में मल मल नहाये मन की मैल उतार ओ प्राणी मन की मैल उतार पाप कर्म तन के नहीं छोड़े-२ कैसे होये सुधार क्यों पानी में मल मल नहाये हाड़ माँस की देह बनी है-२ धरी सदा नव द्वार ओ प्यारे मन की मैल सत संगत तीरथ जल निर्मल नित उठ गोता मार ओ प्राणी मन की मैल "ब्रह्मानन्द" भजनकर हिर का जो चाहै निस्तार ओ प्राणी मन की मैल न

मैया मोरी में नहिं मालन खायो

गीत--स्रदास

गायक-अनूप जलोटा

मैया मोरी मैं नहिं माखन खायो-२…

भोर भयो गैयन के पीछे तूने मधुवन मोहि पठायो चार पहर बंसी दट भटक्यो साँझ परे घर आयो मया मोरी में निह माखन खायो…

मैं बालक बहियन को छोटो ये छोंका किस विधि पायो ये ग्वाल वाल सब बैर पड़े हैं वरवस मुख लपटायो मैया मोरी मैं निह माखन खायो ओ मेरी मैया अ अरी अरी ओ मेरी मैया अ

अरी प्यारी मेरी मैया ... अरे भोली मेरी मैया ...

तू जननी मन की अति भोरी इनके कहे पतियायो मैया ये ले अपनो लकुटि कमरिया

तूने बहुत ही नचायो मैया मोरी मैं नहीं माखन खायों ... मैया मैं नहिं माखन खायो ...

जिय तेरे कुछ भेद उपजि है तूने मोहे जानि परायो जायो ''सूरदास'' तब हंसी यशोदा ले उर कण्ठ लगायो नयन नीर भर आयो कन्हैया तै निह माखन खायो-४

हरि नाम सुमिर सुख धाम

शीत—त्रह्मानन्द जी गायक— अनूप जलोटा हरिनाम सुमर सुख धाम जगत में जीवन दो दिन का सुन्दर काया देख लुभाया—गर्व करे तन का जिर गई देह - विखर गई काया — ज्यूँ माला मनका हिरनाम सुमर सुख धाम ...

काम कोध में उलझ के प्राणी — मौज करे मन का काल बली का लगा तमाचा — भूल गया ठन का हिरनाम सुमर सुख धाम झूठ-कपट कर माया जोड़ी — गर्व करे धन का सभी छोड़कर चल मुसाफिर — बास हुआ दन का हिरनाम सुमर सुख धाम ...

ये संसार स्वप्न की माया — मेला पल छिन का

ये संसार स्वप्त की माया—मेला पल छिन का 'ब्रह्मानन्द' भजन कर बन्दे—नाथ निरंजन का हरिनाम सुनर सुख धाम…

सांवरिया मोरी नैया तरा दे

साँवरिया मोरी नैया तरा दे रे सांवरियर मोरी नैया तरा दे रे नैया तरा दे पार लगा दे-२
नन्हा नाई सदन कराई हुई मस्तानी मीरा बाई ऐसा ही मुझे मस्त बना दे रे नैया तरा दे
गज के आकर फंद छुड़ायो द्रुपद सुता के चीर बढ़ायो ऐसा ही मुझे भवत बनादे रे नैया तरा दे
मोह के वश में अर्जु न आया, रूप विराट से हर ली माया ऐसा ही मुझे रूप दिखादे रे नैया तरादे
साँवरिया मोरी नैया पार लगादे रे नैया तरादे पार लगादे-रे

चदरिया राम रस भीनी

गीत--कबीर दास संगीत गायक — अनुप जलोटा कबीराजब हम पैदा होए जग हँसे हम रोए। ऐसी करनी कर चली हम हंसे जग रोए।। चदरिया झीनी रे झीनी है राम नाम रस झीनी चदरिया झीनी रे झीनी... अष्ट कंवल चरखा बनाया पाँच तत्व की पूनी नौदस मास बुनन को लागे मूरख मैली कीनी चदरियाऽऽराम नाम रस झीनी झीनी रे झीनी चदरियाः जब मोरी चादर बनकर आई रंग रेज को दीनी कैसारंगरंगा रंगरेंज ने कि लालो लाल कर दीनी चदरिया झीनी रे झीनी चदरिया राम राम ... चादर ओढ़ शंका मत करियो ये दो दिन तुमको दीनी चदरिया मूरख लोग भेद नहीं जाने दिन दिन मैली कीनी चदिरया - झीनी रे झीनी ... ध्व-प्रहलाद सुदामा ने ओढ़ी शुक देव ने निर्मल कीनी चदरिया दास 'कवीर' ने ऐसी ओढ़ी ज्यों की त्यों घर दीनी चदरिया राम नाम रस झीनी झीनी रे

जै सिया राम राम

तन तंबूरा तार मन अदभुत है ये साज। हरिके कर से बज रहा हरि की है आवाज।। तन के तंबूरे में —दो साँसों के तार बोले जै सिया राम-राम जै राधेश्याम श्याम अव तो इस मान के मन्दिर में प्रभु का हुआ बसेरा मगन हुआ मन फरा छूटा जनम जनम का फेरा मन की मुरलिया में ऽऽसुर का सिगार बोले जै सिया राम राम जै राधेश्याम श्याम तन के तंबूरे ज्याम लगी लीलाधारी से जगी रे जगमग ज्योति राम नाम का हीरा पाया श्याम नाम का मोती प्यासी दो अंखियों में ऽऽआँ सुओं की धार बोले जै सियाराम राम जै राधेश्याम, तन के तंबूरे

भज निस दिन राम चन्द्रम्

गायक व संगीत : अनूप जलोटा

भज निसदिन रामचन्द्रम् चन्द्र सुख राजीव लोचन सकल संकट शोक हर्ता पाप भय संताप मोचन भज निस दिन राम चन्द्रम्

ली लगा श्रीराम चरणों में हृदय में ज्ञान भर ले राम जी के नाम धन से भिक्त का भन्डार भर ले धन्य वो धनवान जोड़ें जो हिर हर नाम का धन भज निस दिन राम चन्द्रम्

धाम प्यारे राम जो का ना अयोध्या है ना काशी भक्त के मन में विराजे राम निर्मल मन निवासी मान का मन्दिर छोड़कर मत जा कहीं तू राम खोजन भज निस दिन राम चन्द्रम् ……

राम में रम जा तू ऐसे जैसे चंदन में सुगन्धी भिनत तोरी बाँध हो जा राम के चरणों का पंछी राम तो जीवन समर्पित राम तो तन राम तो मन अज निस दिन रामचन्द्रम् · · · ·

राम धुन गाले रे मेरे मन

राम श्रीराम कौसल्या के दुलारे राम राम श्रीराम दशरथ प्यारे राम राम श्री राम सीता राम रघुपति राघव राजा राम छोड़कर सारे पागलपन रामधुन गा ले रे मेरे मन… राम कथा शिव पुनि पुनि गाई जगजननी के असि भाई ब्रह्मा गणपित गणनायक ने तन मन किया श्रवण कूर कराल दस्तूर नाकर किस दिन पापों से उकता.कर राम कृपा से मरा मरा जप बदला अपना मनः जिसको सबने ठोकर मारी माना सदा अमंगलकारी… अमर हो गया उस तुलसी का रामचरित गायन… राम नाम का मिले सहारा जनम मरण से हो छुटकारा माया में मत उलझ नष्ट मत कर अपना जीवन……

बोलो साईं नाथ

हरिद्वार काशी मथुरा या वृन्दावन का वास गंगा जमुना मस्जिद इक साई बाबा बोलो साई नाय… साँचा साई जग पर छाई जग पर छाई साँचा साई हर सुबह हर शाम बोलो साई नाथ
साई रस्ता राही साई ने मंजिल मन चाही साई सुमिरन साई वंदन साई अमृत साई चन्दन साई पूजा और न दूजा शिरडी जैसा धाम बोलो साई बोलो साई नाथ बड़ा न छोटा साई के दर-हम सब नदिया साई समुन्दर साई दीपक साई बाती ज्योति जिसकी सुख बरसाती धूप छाँव में शहर गांव में जहाँ-मिलें-विश्वाम-बोलो साँई नाथ भूल करें हम माफ करे साई समा सबसे इंसाफ करे साई ऊँचा नीचा कोई न जिसको क्यों न भाए फिर हम उसको जीवन दुविधा साई सुविधा बोलो साई नाथ

साईं बाबा हम तो तेरे हैं

गायक-अनूप जलोटा

जैसे भी हैं अब हैं साई हम तो तेरे हैं तेरे रंग में रंगे हमारे साझ सबेरे हैं बाबो – हम तो तेरे हैं

तेरे बारे में कहते हैं शिर्डी वाले लोग तूने जिसको छुआन आया उसको कोई रोग तूने ही हर दीन दुखी दुदिन फेरे हैं बाबा हम तो तेरे हैं..... दूर दूर से लोग हजारों आते तेरे द्वार जो भी तेरे द्वारे आया पाया जसने प्यार तेरा दर वो जहाँ से कोसों दूर अंधेरे बावा हम तो तेरे हैं ... जहाँ जहाँ पूजा हो तेरी वहाँ न दुख का काम कोई करें सलाम तुझे तो कोई करे प्रणाम जनको हर पल सुख जो तेरी माला फरे हैं बावा हम तो तेरे हैं...

वावा मेरे दरस दिखाने आजा

गायक: अनूप जलोटा

वावा मेरे दरस दिखाने आजा
तेरी सुरितया सबसे प्यारी तेरे दर्श का मैं हूँ भिखारी दर्शन देने आजा — बाबा मेरे दरस दिखाने आजा
तू है सबसे सांचा साईं सबकी विगड़ी बात बनाईं पार लगाने आजा---बाबा ...
साईं तुझबिन चैन न पाऊँ और मैं किसके द्वारे जाऊँ राह दिखाने आजा---बाबा ...

बोलो सांई बाबा

गायक—अनूप जलोटा बोलो जय साई बाबा जय जय साई बाबा छोटों और बड़ों को जिसने समझा सदा समान हर इन्सान के अन्दर जिसने देखा है भगवान बोलो जय साई वाबा मंदिर मस्जिद गिरजाघर से किया एक सा प्यार जिसने अपनाया था सबकी सेवा का संसार बोलो... कहाँ रहे क्या क्या किया नहीं किसी को ज्ञान लेकिन सबको देगया सेवा का वरदान बोलो... एक नाम का एक रूप का सदा किया था जाँच सेवा में भगवान वसे हैं काँटा कर देपार बोलो... वाबा में ही राम थे बाबा में ही इयाम शिडीं जिससे वन गया सब पूजा का स्थान बोलो जय साई बाबा जय जय साई वाबा.....

में तेरा डार न दूँ ह सका साई

गायक—अनूप जलोटा वो फूल न अव तक पाया जो फूल चढ़ाने हैं तुझ पर मैं तेरा द्वार न ढूँढ सका साई भटक रहा हूँ डगर-२ वो फूल न अब तक चुन पाया "

मुझमें ही दोष रहा होगा मन तुझको अर्पण कर न सका तू मुझको देख रहा तब से मैं तेरा दरणन कर न सका हर दिन हर पल चलता रहता संग्राम कहीं मन के भीतर मैं तेरा द्वार न ढूंढ सका साईं भटक रहा हूँ डगर-२ क्या दुख क्या सुख भूल मेरी मैं उलझा हूँ इन बातों में दिन खोया सोने चाँदी में सोया मैं बेसुध रातों में

तब ध्यान किया मैंने टकराया पग से जब पत्थर मैं तेरा द्वार न ढूँढ सका··· मैं घूप छाँव के बीच कहीं माटी के तन को लिए फिरा उस जगह मुझे थामा तूने मैं भूले से जिस जगह गिरा अब तू ही पथ दिखला मुझको सदियों से हूँ घर से बेघर में तेरा द्वार न ढूँढ सका ...

साईं नाम दिए जैसा

गायक -अनूप जलोटा

मल के गहरे अधियारे में साई नाम दिए जैसा जिसने साईं -साईं गाया उसने जीवन का सुख पाया साँसों के बहते धागे में साई नाम दिए जैसा क्या मेरा क्या मेरा अपना सारा जग है झूठा सपना जग यात्रा के चौराहे में साई नाम दिए जैसा कोई न जिसका इस दुनियाँ में साई उसकी वाहें थामे बिन चंदा के पतवारें में साई नाम दिए जैसा

गीत तुम्हारे गाता

गायक-अनूप जलोटा

जहाँ जहाँ मैं जाता साईं गीत तुम्हारे गाता मेरे मन मन्दिर में साईं तुमने ज्योत जगाई बीच भंवर में उलझी नैया तुमने पार

इस दुनियाँ के दुखियारों से तुमने जोड़ा नाता

गीत तुम्हारें गाता

मस्जिद मंदिर गुरुद्वारे में साई तुम्हीं समाये गंगाजल और आबे जमजम तुमने एक बनाये मेरी विनती सुनलो बाबा कबसे तुम्हें बुलाता

गीत तुम्हारे गाता जहाँ-जहां

मेरा साई सभी में समाया

गायक अनूप जलोटा

साई राम कृष्ण रहमान साई गीता वेद कुरान चाहे राम कहो रहमान कहो चाहे श्याम कहो भगवान कहो मेरा साई सभी में समाया सब पर उसकी छाया...

साई के दरबार में देखा कोई नहीं है पराया जो भी उसकी शरण में आया उसको गले लगाया चाहे कृष्ण कहो करीम कहो चाहे राम कहो रहीम कहो भेरा साई सभी में समाया…

दुनियाँ भर के सब सन्तों में साई की बानी जो भी सुनता उसको लगता है अपनी राम कहानी चाहे सूर की हो चाहे मीरा की

चाहे नानक की हो या कवीरा की मेरा साई सभी में समाया मुसलमान हो हिन्दू तिख हो सब साई के प्यारे जैन बुद्ध हो या ईसाई सब आँखों के तारे गीता को पढ़ो या कुरान पढ़ो गुरुवाणी पढ़ो या पुराण पढ़ो मेरा साई सभी में समाया ...

हरियोग शरण के भजन तेरा राम जी करेंगे वेड़ा पार

गायक - हरिओम शर्ण

राम नाम सोही जानिए जो रमता जहान। घट घट में जो रम रहा उसको राम पहचान।। तेरा राम जी करेंगे वेड़ा पार उदासी मन काहे को करे काहे को डरे रे काहे को डरे रे काहे को डरें नैया तेरी राम हवाले लहर-लहर हरि आप संभाले-२ हरि आप ही उठावें तेरा भार उदासी मन कांबू में मंझधार उसी के हाथों में पतवार उसी के-२ तेरी हार भी नहीं है तेरी हार उदासी मन ... गर निर्दोष तुझे क्या डर है पग-२पर साथी ईश्वर है-२ जरा भावना से कीजिए पुकार उदासी मन सहज किनारा मिल जाएगा रे मिल जाएगा मिल जाएगा सहज किनारा मिल जाएगा परम सहारा मिल जाएगा डोरी सौंप के तो देख इक बार उदासी मन

स्वीकारो मेरे प्रणाम

गायक—हरिओम शरण विघ्न हरण गौरी के नन्दन सुमिरन सदा सुखदाई रे

तुलसीदास जो गणपति सुमिरे कोटि विवन टल जाई रे वेद पुराण कथा से पहले जो सुमिर सुखदाई रे अंष्टिसिद्धि नवसिद्धि लक्ष्मी मन इच्छा फलदाई रे सुख वरण प्रभु नारायण हे दुख हरण प्रभु नारायण हे त्रिलोक पति दाता सुखधाम स्वीकारो मेरे प्रणाम-२ स्वीकारो मेरे प्रणाम प्रभु स्वीकारो मेरे प्रणाम मन वाणी में वो शक्ति कहां जो महिमा तुमरी गानकरें हे अगम अगोचर अविकारी निर्लेप हो हर शक्ति से परे हम और तो कुछ भी जाने ना, केवल गाते हैं पावन नाम स्वीकारो मेरे प्रणाम आदि मध्य और अन्त तुम्हीं और तुम्हीं आत्मा अधारे हो भक्तों के तुम प्राण प्रभु इस जीवन के रखवारे हो तुम में जीवें जनमें तुममें और अन्त करें तुममें विश्वाम स्वीकारो मेरे प्रणाम ... चरण कमल का ध्यान धरूं और प्राण करे सुमिरन तेरा

दीन आश्रम दीना नाथ प्रभु भव वंधन काटो हिए मेरा शरणागत के श्याम हिर हे नाथ मुझे तुम लेना थाम स्वीकारो मेरे प्रणाम

उद्धार करो भगवान-तुमरी शरण पड़े

गायक - हरिओम शरणः

ऐसा प्यार बहा दे मैया

गायक हिरिओम शरणः या देवि सर्वभूतेषु दया रूपेण संस्थिता। नमस्तस्यै नमस्तस्यै नमो नमः।। दुर्गी दुर्गित दूर कर मंगल कर सब काज।

मन मन्दिर उज्जवल करो कृपा करके आज।।

ऐसा प्यार बहादे मैया चरणों से लग जाऊँ मैं-२

सब अन्धकार मिटा दे मैया दरस तेरा कर पाऊँ मैं ऐसा

जग में आकर जग को मैया अब तक न पहचान सका

क्यों आया हूँ कहाँ जाना ये भी न मैं जान सका

तू है अगम अगोचर मैया कहो कैसे लख पाऊँ मैं

ऐसा प्यार वहादे मैया

करो कृपा जगदम्ब भवानी मैं बालक नादान हूं नहीं अराधन जप तप जानूँ मैं अवगुण की खान हूँ दे ऐसा वरदान हे मैया सुमिरन तेरा गाऊँ मैं ऐसा प्यार बहा दे मैया

मैं बालक तू मैया मेरी निसदिन तेरी ओट है तेरी कृपा ही में मेरी भीतर जो भी खोट है शरण लगालो मुझको मैया तुझ पर बिल बिल जाऊँ मैं ऐसा प्यार बहादे मैया

दाता एक राम भिखारी सारी दुनियाँ

गायक - अनूप जलोटा

दाता एक राम भिखारी सारी दुनियाँ राम एक देवता पुजारी सारी दुनियाँ दाता एक द्वारे पे उसके जा के कोई भी पुकारता परम कृपा दे अपनी भव से उबारता ऐसे दीना नाथ पे बलिहारी सारी दुनियाँ दाता ... दो दिन का जीवन प्राणी कर ले विचार तू प्यारे प्रभु को अपने मन में निहार तू बिना हरिनामके दुखियारी सारी दुनियाँ दाता… नाम का प्रकाश जब अन्दर जगाएगा प्यारे श्री राम का तू दर्शन पायेगा ज्योति से जिसकी है उजियारी सारी दुनियां दाता…

जै नन्दलाला जै गोपाला

गायक—हिरओम शरण जै गणेश गणनाथ दयानिधि सकल विघ्न कर दूर हमारे।
अम वंदन स्वीकार करो प्रभु चरन शरणहम आये तुम्हारे॥
जै नन्दलाला जै गोपाला जै न्दलाला जै जै
श्री राधे गोविन्दा मन भज ले हिर का प्यारा नाम है
गोपाला हिर का प्यारा नाम है
नन्दलाला हिर का प्यारा नाम है
नन्दलाला हिर का प्यारा नाम है श्री राधे गोविन्दा…
मोर मुकुट सिर गल बनमाला केसर तिलक लगाये
वृन्दावन की कुंज गलिन में सबको नाच नचाए
श्री राधे गोविन्दा… जै नन्दलाला जै गोपाला…
जमुना किनारे धेनू चरावे माधव मदन मुरारी
मधुर मुरलिया जभी बजावे हरले सुध बुधसारी

श्री राघे गोविन्दा मन भजले हरि का गार्मित्यर नागर कहती मीरा सूर को श्याम लुभाया तुका राम और नामदेव ने विट्ठल विट्ठल गाया

श्री राधे गोविन्दा मन भज ले

राधा शक्ति बिना ना कोई श्यामल दर्शन पावे आराधन कर राघे राघे कान्हा भागे आवे श्री राघे ...

साईं तेरी याड़ महा सुखड़ाई

जिस घर में हो आरती चरण कमल चितलाय। तहाँ हरि वासा करें जोत अनन्त जगाय।। जहाँ भक्त कीर्तन करे बहें प्रेम दरयाव। तहाँ हरि श्रवण करें सत्य लोक से आव।। सब कुछ दीन्हा आपने भेंट करूँ क्या नाथ ? नमस्कार की भेंट लो जोड़ूँ मैं दोनों हाथ।।

साईं तेरी याद महा सुखदाई एक तू ही रखवाला जग में-२ तू ही सदा सहाई साई तुझको भूला जग दुखियारा सुमिरन बिन मन में अधियारा तूने कृपा वरसाई साईं तेरी याद… मन ही है ये तेरा द्वारा बैठ यहीं पे तुझको पुकारा प्रेम की ज्योति जलाई साई तेरी याद साँची प्रीत तुम्हारी दाता इस जग का सब झूठा नाता

हूं चरनन शरणाई साईं तेरी याद ...

प्रभु हम पे कृपा करना

प्रभु हमपे कृपा करना प्रभु हम पे दया करना वैकुण्ठ तो यही है हृदय में रहा करना प्रभु ...

तुम्हीं ने राग बनकर बीणा की तार बनके प्रकटो है नाथ मेरे हृदय में प्यार बनके हर रागिनी की धुन पर स्वर बनके उठा करना प्रभु हमपे कृपा करना

नाचेंगे मोर बनकर है श्याम तेरे द्वारे चनज्याम छाये रहना बन करके मेघ कारे अमृत की घार बनकर प्यासों पे दया करना प्रभु हमपे कृपा करना

तेरे वियोग में हम दिन रात हैं उदासी अपनी शरण में ले लो हे नाथ ब्रज के वासी तुम सोऽऽऽहम शब्द बनकर प्राणों में रमा करना प्रभु हम पे कृपा करना

मैली चादर ओड़ के

गायक हिरओम शरण
मैली चादर ओढ़ के कैसे द्वार तुम्हारे आऊँ-२
है पावन परमेश्वर मेरे मन ही मन शरमाऊं मैली
तूने मुझको जग में भेजा निर्मल देकर काया
आकर के संसार में मैंने इसको दाग लगाया
जन्म जन्म की मैली चादर कैसे दाग छुड़ाऊँ मैली चादर ...
निर्माल वाणी पाकर तुझसे नाम न तेरा गाया
नैन मूँद कर हे परमेश्वर कभी न तुझको ध्याया
अन वीणा की तारें टूटी अब क्या गीत सुनाऊँ मैली ...
इन पैरों से चलकर तेरे मन्दिर कभी न आया

जहाँ जहां हो पूजा तेरी कभी न शीश झुकाया हे हरिहर मैं हार के आया अब क्या हार चढ़ाऊं मैली

राम सुमिर के रहम करे ना

गायक - हरिओम शरण

राम जुमिर के रहम करे ना फिर कैसे सुख पाएगा कृष्ण सुमिर के करम करे ना यूँ ही जग से जायेगा अ ओ भगवान को भजने वाले क्या भगवान को जाना है? पास पड़ौस दुःखी दीनों में क्या उसको पहचाना है जब तक तेरी खुदी न टूटे खुदा नजर न आयेगा राम सुमिर के रहम करे ना

ये संसार कर्म की खेती जो वोये वो ही पाये प्रेम प्यार में सींच ले जीवन ये अवसर फिर न आये चार दिनों का जीवन है ये कब तक ठोकर खायेगा राम सुमिर के रहम करे ना

अन्दर तेरे अर्न्तयामी रोज तुझे समझाता है-२ भला बुरा क्या करना तुझको राह तुझे दिखलाता है मन की कही पे चलने वाले फिर पीछे पछतायेगा राम सुमिर के रहम करे ना

शरण गये बिन जाप है निष्फल निष्फल है जीवन तेरा जन्म मरण की साध न छूटे रहे दुखों से नित घेरा पाप गठरिया भारी हो गई कैसे बोझ उठायेगा राम सुमिर के रहम करे ना

आरती कुन्ज बिहारी की

गायक हरिओम शरण 'वसुदेव सुतं देवं कंस चाणूर मर्दनम्। देवकी परमानन्दम् कृष्ण वंदे जगद् गुरुम ॥ आरती कुंज विहारी की श्री गिरधर कृष्ण मुरारी की-२ गले में वैजंती माला-माला बजावे मुरली मधुर वाला बाला श्रवण में कुण्डल झलकाला ः झलकाला नन्द के नन्द श्री आनन्द कंद, मोहन व्रजचन्द राधिका रमण बिहारी की श्री गिरधर कृष्ण मुरारी की आरती कुंज बिहारी की श्री गिरधर सम अंग कांतिकाली गगन राधिका चमक रही थाली व्याली लतन में ठाड़े वनमालीबनमाली चंवर सी झलक कस्तूरी तिलक चन्द्र सी झलक लित छिव स्यामा प्यारी की श्री गिरधर कृष्ण मुरारी की जहां पे प्रकट भई गंगा गंगा कलुष कलि मल हारी श्री गंगा गंगा मरण पे होत मोह भंगा भंगा बसी शिव शीश, जटा के बीच हरे अधकीश चरण छवि श्री बनवारी की श्री गिरधर कृष्ण मुरारी की आरती कुंज बिहारी की ...

राम रहीम राम राम

गायक – हरिओम शरण

स्याम कहो साई कहो रहिमन कहो या राम।
सब में उसकी जोत है अनिगनत उसके नाम।।
राम रहीम राम राम कृष्ण साई श्याम
रहिमन रहम करे सदा राम दे आराम
स्याम सँवारे काज सब शरण होये जप नाम राम रहीम ...
धारण करे तो धर्म है घट घट रहा समाय
मन्दिर में मोहन बना मस्जिद में मुस्काय राम रहीम ...
मुस्लिम तो सजदा करे हिन्दू धरते ध्यान राम रहीम ...
वो मालिक तो एक है जिसने रचा जहान
क्यों नहीं हम सब प्यार से जीवन लेते गुजार
एक पिता सवका वही दुनियाँ है परिवार राम रहीम

जय भोला भगडारी शिवहर

गायक -हरिओम शरण

जै भोला भन्डारी शिवहर जय भोला भण्डारी-२ जै कैलाशपित शिव शंकर सब जग के हितकारी शिवहर जय भोला भण्डारी

निश दिन तेरा ध्यान करें हम सिमरे मन्त्र तिहारा है शिव शंकर मन्त्र जगाओ होवे घट उजियारा नमामि शंकर नमामि शंकर-२ कृपा करो त्रिपुरारी जय भोला भण्डारी शिवहर ... शंख नाद से शब्द जगाकर स्वर संगीत बहाया युग युग से ये सृष्टि नाचे ऐसा डमरू वजाया तेरी याद भुलाके जग में-२दुख पावे संसारी जय भोला भण्डारी शिवहर तीनों ताप हरण लेता ये त्रिशूल तिहारा तेरा नाम जपे से जग में मिलता मुक्ति द्वारा महादेव पर ब्रह्म विधाता-२ आये शरण तिहारी जय भोला भण्डारी शिवहर

ना ये तेरा ना ये भेरा

गायक हिरिओम शरण ना ये तेरा ना ये मेरा मन्दिर है भगवान का यानी उसका भूमि उसकी सब कुछ उसी महान का ना ये तेरा ना ये मेरा

हम सब खेल खिलौने उसके खेल रहा करतार रे उसकी ज्योति सबमें दमके सबमें उसका प्यार रे मन मन्दिर में दर्शन कर ले उन प्राणों के प्राण का

पानी उसका भूमि उसीकी सब कुछ उसी महान का तीर्थं जायें मन्दिर जायें अनिगन देव मनाए रे दीन रूप में राम सामने देखके नयन फिराये रे मन की आंखें खल जायें तो क्या करना है हमें ज्ञानका पानी उसका भूमि उसी की सब कुछ उसी महान का कौन है ऊँचा कौन है नीचा है एक समान रे प्रेम की ज्योति जगा हृदय में सब में प्रभु पहचान रे सरल हृदय को शरण में राखें हरि भोले नादान का पानी उसका भूमि उसी की सब कुछ उसी महान का

ट्टे न भीत तिहारी

टूटै न प्रीत तिहारी दाता टूटे ना प्रीत तिहारी टूटे ना टूटे ना प्र जब से तुमने नेहा लगाया-२ मन ने अपना आप भलाया तन में मन में इन साँसो में तू ही कृष्ण मुरारी टूटे न प्रीत मेरे मन मंदिर में आना अरे नाथ नहीं फिर जाना युगन-युगन का नाता है ये तू दाता मैं भिखारी टूटे न प्र मैं हूँ जीव तू है जीवन तू मुक्ति मैं हूँ बंधन अपनी शरण में ले लो मुझको मिट जायें विपदा टूटे न ...

तेरे नाम का सुमिरन करके

गायक – हरिओम शरण

तेरे नाम का सुमिरन करके मेरे मन में सुख भर आया तेरी कृपा को मैंने पाया तेरी दया को मैंने पाया दुनिया की ठोकर खा के जब हुआ कभी बेसहारा न पाके अपना — अब मैंने तुझे पुकारा है नाथ मेरे सिर ऊपर तूने अमृत बरसाया तेरी कृपा को तू संग में था नित मेरे ये नैना देख न पाये चंचल माया के रंग में ये नयन रहे उलझाये जितनी भी बार गिरा हूँ तूने पग-पग मुझे उठाया तेरी कृपा को मैंने पाया

भव सागर की लहरों ने भटकाई मेरी नैया तट छूना भी मुश्किल था नहीं दीखे कोई खिवैया तू लहर का रूप पहनकर मेरी नाव किनारे लाया तेनी कृपा को मैंने पाया तेरी दया को किनारे हर तरफ तेरा उजियारा निलेंप रमैया मेरे हर रूप तुम्हीं ने धारा हो भरण तेरी हे दाता तेरा तुझ ही को चढ़ाया तेरी कृपा को मैंने पाया करा तुझ ही को चढ़ाया तेरी कृपा को मैंने पाया करा

रख लाज मेरी गगापित

गायक — हरिओम शरण 'सुमिरन दीप जलाये के करूँ हृदय में ध्यान। शरण पड़े की लाज रख दे—मेरे भगवान॥ रख लाज मेरी गणपित अपनी शरण में लीजिए कर आज मंगल गणपित अपनी कृपा अब कीजिए सिद्धि विनायक दुःख हरण संताप हारी सुख करण-२ करूँ प्रार्थना मैं नित प्रति वरदान मंगल दीजिए रख लाज मेरी गणपित…

तेरी दया तेरी कृपा हे नाथ। हम माँगे सदा-२ तेरे ध्यान में खोवे मित प्रणाम मम अब लीजिए रख लाज मेरी करते प्रथम सब वन्दना तेरा नाम है दुख भंजना-२ करना प्रभु मेरी शुभ गति अब तो शरण रख लीजिए रख लाज मेरी गणपति...

जय जय जय हनुमान गुसाई

गायक - हरिओम शरण

जय जय जय हनुमान गुसाई कृपा करो महाराज तन में तुमरे शक्ति विराजे मन भक्ति से भीना। जो जन तुमरी शरण में आवे दुख दर्द हर लीना।। महावीर प्रभु हम दुखियन के तुम हो गरीब नवाज जय जय जय हनुमान गुसाई कृपा करो महाराज राम लखन वैदेही तुम पर सदा रहे हर्षाये। हदय चीर के राम सिया का दर्शन दिया कराये।। दो कर जोड़ अरज हनुमन्ता कहियो प्रभु से आज जय जय जय हनुमान गुसाई कृपा करो महाराज रा

ये गर्व भरा मस्तक मेरा

गायक हिरिओम शरण

ये गर्व भरा मस्तक मेरा प्रभू चरण धूल तक झुकने दे अहंकार विकार भरे मन को निज नाम की माला जपने दे मैं मन के मैल को धो न सका ये जीवन तेरा हो न सका ये गर्व भरा मस्तक मेरा भैं ज्ञान की बातों में खोया और कर्म हीन पड़कर सोया जब आँख खुली तो मन रोया जग सोये मुझको जगने दे ये गर्व भरा मस्तक मेरा जैसा हूँ मैं खोटा खरा 'निर्दोष' शरण में आ तो जा इक बार ये कह दे खाली जा ये प्रीत की रीत छलकने दे ये गर्व भरा मस्तक मेरा ...

तेरे दार खड़ा आन मिलो

गायक - हरिओम शरणः तन तम्बूरा तार मन हरि तुम दिया ये साज। तुम्हारे हाथों वज रहा तुम्हारी है आवाज।। रोरे द्वार खड़ा आन मिलो मेरे सांई मेरे मन ने ये आस लगाई तोरे द्वार लगी लगन मेरी तुम्हीं सों-२ जग की प्रीत भुलाई २ तीरय धाम अनेकन छाए कोई खबर न पाई ओ साई तेरे द्वार खड़ा आन मिलो मेरे साईं ... मेरे मन मन्दिरमें आन विराजो २ भगती सेज बिठाई-२ बिना दरशन ये बुझ न पाये प्रेम की ज्योत जलाई हो साईं तोरे द्वार... आराधना मेरा स्वीकारो-२ ले लो निज शरणाई २ हे करुणामय कृपा कीजै २ द्वारे झोली फैलाई हो साई ! तेरे द्वार खड़ा. दुखियों के दुख हरने वाले २ क्यों मोरी सुध बिसराई तुम बिन मेरो कौन है दाता २ शरण पड़े का सहाई हो साई तेरे द्वार ...

राम रमय्या जग रखवारे

गायक—हरिओम श**रण**

राम रमय्या जग रखवारे तेरा हमें सहारा हो जीवन नैया तारन हारे दिल ने तुझे पुकारा हो हो राम रमय्या हो राम रमय्या हो राम रमय्या गणिका गीध अजामिल तारे तारा सदन कसाई तुल्सी के तुम बन गये तारे तारी मीरा बाई राम रमय्या कबीर पुकारे हो गये भव से पारा राम रमैया हो राम रमय्या-हो राम रमय्या-हो राम रमय्या जब हम अंग सनातन तेरे क्यों दूरी ये लागे तू ही कृपा करे जो स्वामी भीतर ज्योति जागे दयानिधे हे प्राण प्यारे कर दो घट उजियारा राम रमय्या हो राम रमय्या राम रमय्या

सबका भला मेरे राम जी करें

गायक - हरिओम शरण

मांगे सब की खैर ओ बाबा मांगे सब की खैर सब का भला मेरे राम जी करें-२ एक राम की सारी माया एक हवा और पानी एक ही जोत जले सब ही में क्यों नहीं सोचे प्राणी

मन की आँख से देख रे भैया कोई नहीं है गैर ओ बाबा

चार दिनों के जीवन को तू रंग ले प्यार के रंग में

मोह माया में बंधना नाहीं जावे ना कोई संग में

गुभ कर्मों से भरले झोली करले जग की सैर ओ बाबा

राम है दाता सारे जग का उसकी देन है भारी
बिन माँगे वो झोली भरता ऐसा पर उपकारी

उसके नाम का सुमिरन करके भवसागर से तर ओ वाबा

...

नाम का दीप जला ले

गायक — हरिओम शरण नाम का दीप जला ले अंधेरा पल भर में मिट जाये पल भर में मिट जाये अंधेरा पल भर में मिट जाये नामः जिस ज्योति से जग उजियारा, वो है ईश्वर प्राण पियारा-२ उसमें मनवा रमाले अंधेरा पल भर में मिट जाये नाम का दीपः सत संगत से लौ लग जाती मन को बना ले प्रेम की बाती-२ ज्ञान की जोत जगाले अंधेरा पल भर में मिट जाये नाम का दीपः भजन से गूँजे मन का मन्दिर सुरति समाधि लग जाये फिर-२ शरण होय आजमा ले अंधेरा पल भर में मिट जाये नाम का दीपंः

जप ले हरि नाम साँभ सकारे

गायक - हरिओम शरण

जप ले हिर का नाम साँझ सकारे अन्तंयामी दाता हरे दु:ख सारे जप ले जगत पिता का ध्यान न आया मदमाते प्राणी तूने जन्म गंवाया कभी नहीं खोले तूने अन्तर द्वारे जप ले स्वासों की तू जपले माला गुरु कृपा से होये निहाला भव सागर से पार उतारे जप ले हिर शरण पड़े बिन निष्फल जीना जीवन में शुभ कर्म न कीना यूँ ही ना प्राणी हीरा जनम गवाँ रे जप ले हिर

संसार ने जब टुकराया

गायक हिस्तोम शरण विनय मेरी सुन लीजिए हे हिर ! जगदाधार। आराधन निशदिन कहँ कर लेना स्वीकार।। संसार ने जब ठुकराया तब द्वार तेरे आया मैंने तुझे कभी नध्याया तूने सदा सदा अपनाया संसार… मैं मदमाया में झूला तेरे उपकारों को भूला-२ तू ने कभी नहीं बिसराया मैं ही जगमें भरमाया संसार… या मोह माया में सोया शुभ अवसर हाथ से खोया-२ जबलुट रही थी माया तूने कितनी बार जगाया संसार… जग में सब कुछ था तेरा मैं कहता रहा मेरा मेरा अब अन्त समय जब आया मैं मन ही मन पछताया हरि शरण तिहारी आया सब चरणन माहीं चढ़ाया संसार ने जब ठुकरायाः

श्याम राघे हरि श्याम राघे

आ राधे मन स्याम राधे स्याम राधे हरि स्याम राधे गायक हरिओम शरण अमृत मय हरि नाम तिहारा दीनन का हरि ये ही सहारा निशदिन सुमिरे राधे राधे स्याम राधे... मोहन की मुरली नित बाजे प्राणन में ही नाम विराजे दिन दिन भगती आराधे स्याम राधी... राधा भिवत स्याम मिलावे आराधन राधा वन जावे जनकी शरण हो ध्यान साधे श्याम राधे···

मोहे लागी लगन हरि दर्शन की

गायक हरिओम शर्णः

मोहे लागी लगन मोहे लागी लगन हरि दर्शन की-३ हरि ओ स-हरि ओ म हरि ओ म हि ओ म विश्व विधाता मंगल दाता माँगल दाता विनय सुनो अब दीनन-की मोहे लागी लगन----है सुखकारी जग हितंकारी दो शक्ति भव वर्गनन की

मोहे लागी लगन हरि दर्शन की २ हरि ओ ३ म ... सरबस ले लो दर्शन दे दो दर्शन दे दो बिल ले लो इस जीवन की मोहे लागी लगन ... आया शरण में आस ये मन में चरण कमल सब अपंण की मोहे लागी लगन हरि ओ ३ म - ४

मन मैला और तन को धोये

गायक हरिओम शरण

मन मैना और तन को धोये फूल को चाहे काँटे वोये... करे दिखाना भिक्त का तू उजली ओढ़े चादिया भीतर से मन साफ किया ना बाहर माँजे गागरिया परमेश्वर नित द्वार पे आया तू भोला रहा सोए मन मैला और तन को धोये...

कभी मन मन्दिर में तूने प्रेम की जोत जलाई सुख पाने तू दर दर भटके जनम हुआ दुखदाई अब भी नाम सुमिर ले हिर का जन्म वृथा क्यों खोए मन मैला और तन को धोये...

सासों का अनमोल खजाना दिन दिन लुटता जाए मोती लेने आया तट पे सीप से मन बहलाए साँचा सुख तो वो ही पाए-शरण प्रभु की होए मन मैला और तन को घोए ''

सुन लो मेरी पुकार पवनसुत

गायक — हरिओम शरण हे दुख भंजन ! मारुति नन्दन सुन लो मेरी पुकार पवन सुत विनती वारम्बार-२ अष्ट सिद्धि नव निधि के दाता दुखियों के तुम भाग्य विधाता सियाराम के काज सँवारे मेरा कर उद्धार पवनसुत अपरम्पार है शक्ति तुम्हारी तुम पर रीझें अवध बिहारी भिक्त भाव से ध्यायूँ तोहे करो दुखों से पार पवन सुत जिंदी निरन्तर नाम तिहारा अब नहीं छोडूं तेरा द्वार राम भक्त मोहे शरण में लीजें भवसागर से तार पवन सुत विनती बारम्बार अ

मंगल मूरति राम दुलारे

गायक— हरिओम, <mark>शरण</mark>

मंगल मूरित राम दुलारे आन पड़ा अब तेरे द्वारे हे बजरंग बली हनुमान हे महावीर करो कल्याण तीनों लोक तेरा उजियारा दुखियों का तूने काज संवारा हे जगवन्दन केशरी नन्दन कष्ट हरो हे कृपा निधान मंगल मूरित राम दुलारे प्राप्त को करी हो है जीवागा क

तेरे द्वारे जो भी आया खाली नहीं कोई लौटाया-२

दुर्गम काज बनावन हारे मंगल मन दीजो वरदान मंगल मूरित राम दुलारे... तेरा सुमिरन हनुमत वीरा नासे रोग हरे सब पीरा राम लखन सीता मन वसिया शरण पड़े का कीजे ध्यान मंगल मूरित राम दुलारे...

जय जय जय वजरंग बली

गायक—हरिओम **शरण**

अमृतमय प्रभु भजन से मिले परम विश्राम । ओ ३म् शरण सुमिरन करे कोटिश करें प्रणाम ।। जय-३ बजरङ्ग बली-२

महावीर हनुमान गोसाई तुम्हारी याद भली जय साधु सन्त में हनुमतै प्यारे भक्त हृदय श्री राम दुलारे साम रसायन पास तुम्हारे सदा रहो तुम राम द्वारे तुम्हारी कृपा से हसमत वीरा सगरी विपता टली जय-२ वजरङ्ग बली स्व

तुम्हारी शरण महासुखदाई जय-२ हनुमान गोसाई तुम्हारी महिमा तुलसी गाई जग जननी सीता महामाई शिव शिवत की तुम्हरे हृदय जोत महान जगी जय जय जय वजरङ्गवली—जै जै श्री हनुमान ...

माँ तेरी जय जयकार

गायक—हरिओम शरण दुर्गति हारिणी दुर्गा अम्बे तेरी जय जयकार हो भय भवतारिणी भवानी अम्बे मेरी नमस्कार हो-२ तेरी ही शक्ति से माँ सूरण चाँव सितारे हैं तेरी ही मां शक्ति लेकर खड़े हुए ये सारे हैं अम्बे! जै जै अम्बे! सुखदाई हो सृष्टि सारी हल्का दुख का भार हा तेरी जय जयकार हो जिल्ला दुख का भार हा तेरी जय जयकार हो जिल्ला दुख का भार हा तेरी जय जयकार हो जिल्ला सब शक्ति तो ब्रह्मा लोक पर अंत है तेरी महिमा का हे मैया आदि और अंत है अम्बे! जै जै अम्बे!! जन्म जन्म तक हे ब्रह्माणी चरण कमल सा प्यार हो तेरी जय अम्बे! के महाकाली दुप्टों का संहार करो मंगलमय वरदान दो मैया भव से बेड़ा पार करो अम्बे! जब जय अम्बे! भाव भिन्त ले शरण में आये विनती मां स्वीकार हो तेरी जय अम्बे

भज गोविन्दा जय गोपाला

गायक - हरिओम शरण

भजगोविन्दा जैगोपाला भज मुरली मनोहर नन्दलाला भघुर मनोहर साँवरे श्री हरि नन्द किशोर नैना दर्शन बावरे दीजै चरणन ठौर-२ मन का वैरागा नाम ना तेरे नटवर दीन दयाल भज गोविन्दा जैगोपाला…

नाम तेरा भव तारन हारा दुख भंजन सुखकारी जिसने भी हृदय में धारा उनकी विपता तारी-२ हे हितकारी साजन मेरे कष्ट मिटाने वाला अज गोविन्दा जै गोपाला

सब घट अन्दर जोत तुम्हारी तू सब खेल खिलावे तेरा दर्शन श्याम मुरारी कोई विरला पावे-२ जनम जनम का साथी तू ही तू जग का रखवाला भज गोविन्दा जे गोपाला...

निगुंगा रंगीं चादरिया रे

गायक हिरओम शरण
निर्गुण रंगी चादिरया रे कोई ओढ़े संत सुजान-२
कोई-२ विरला जतन से पावे या चुनरी पिया के मन भावे
कितने ओढ़ भये बंरागी भये कई मस्तान निर्गुण नाम की तार से बुनी चादिरया
प्रेम भिवत से रंगी चदिरया
सत्तगुरू कृपा करे तो पावे यह अनमोलक दान निर्गुण पोथी पढ़-२ नैन गंवावे सतगुरू नाथ शरण निर्ह आवे
हिर्गुण रंगी चादिरया रे कोई ओढ़े संत सुजान निर्गुण रंगी चादिरया रे कोई ओढ़े संत सुजान निर्मुण रंगी चादिरया रे कोई ओढ़े संत सुजान निर्मुण रंगी चादिरया रे कोई ओढ़े संत सुजान निर्मुण

एक दिन वो भोला भगडारी

एक दिन वो भोला भंडारी बन कर ब्रज की नारी गोकुल में आ गये। पार्वती भी मनाकर हारी ना माने त्रिपुरारी गोकुल में आगए पार्वती से बोले मैं भी चलूंगा तेरे साथ में राधा-श्याम नाचे मैं भी नाचूंगा तेरे साथ में रास रचेगा ब्रज में भारी मुझे दिखाओ प्यारी गोकुल में आ गये एक दिन ...

ओ मेरे भोले स्वामी कैसे ले जाऊँ तोहे साथ में श्याम के सिवा वहां कोई पुरुष न जाए रास में हँसी करेगी बज की नारी मानो बात हमारी गोकुल में…

ऐसी बनाओ मुझे कोई ना जाने इस राज को में हूं सहेली तेरी ऐसा बतना बृज राज को लगा के विदिया पहन के साड़ी चाल चले मतवाली गोकुल में आ गये इक दिन वो भोला भण्डारी बनकर हैं स के सित ने कहा बिलहारी जाऊँ इस रूप में इक दिन तुम्हारे लिए आए मुरारी इस रूप में मोहनी रूप बनाया मुरारी अब ये तुम्हारी बारी गोकुल देखा मोहन ने समझ गये वो सारी बात रे ऐसी बजाई बंसी सुध बुध भूले भोला नाथ रे सर से खिसक गई जब साड़ी मुस्काये गिरधारी गोकुल में आ गये एक दिन ...

दीन दयालू तेरा जब से गोपेश्वर हुआ नाम रे ओ भोले बाबा तेरा बृन्दाबन बना धाम रे भक्त कहे ओ त्रिपुरारी रिखयो लाज हमारी गोकुल में आ गये एक दिन वो भोला भन्डारी… शिव शिव जपले

शिव शिव जपले ओ मन मेरे! संकट दूर करेंगे तेरे -शिव ... शंकर हो जिसके रखवाले, उसके संकट शिव ने टाले -- २ भर जाते हैं मुख के प्याले। हो जाते हैं दूर अंधेरे-शिव ... जिसने शिव का नाम पुकारा, दूर हुंआ उसका अंधियारा - २ पग पग पर छाया उजियारा कटते जनम जनम के फेरे - शिव ... जो भी शिव की शरण में आया, उसने जीवन सफल वनाया-- २ जग में उसने सब कुछ पाया, तोड़ दिए माया के घरे-शिव ...

क्षजन सरस्वती कुमार दीपक गायक सुधा मलहोत्रा

कहाँ छोड़ चले नन्दलाल

कहाँ छोड़ चले ऽऽऽहे नन्दलाल ! हे नन्दलाल !! कहां छोड़ चले हो नन्दलाल ! हे नन्दलाल !! रथ को रोका ना मेरी अरज सुनी गोपाल हे गोपाल ।

को रोका ना--२ रथ तारे नील गगन में--उड़ेगी वृन्दावन में — धूल जमुना तट पर जल जायेगी। हरे कदम्ब की डाल-२ कहां छोड़ चले हो… ंभरायेगा ं गागरिया, कौन 🧸 कौन बजायेगा वांसुरिया -- २ कौन ु उठायेगा गोवर्धन ? देख के बुज वेहाल-कहाँ छोड़ चले हो … मोर के पंख, गुंज की माला देखके रोयेंगी जजबाला—२ कव तक राह तकेगी राधा। हाथ लिए बन माल-कहाँ छोड़ चले हो …

भजन-योगेश प्रवीण

गायक - सुधा मलहोत्रा

हरि ॐ नमो

सब मिलकर बोलो बार-वार। हरि ओ ३म नमी हरि ओ ३म नमो। एक घड़ी आधी घड़ी, आधी से भी आधा। तुलसी संगत संत की, हरे कोटि अपराध।। सब मिलकर बोलो वार-वार।
हिर ओइम नमो हिर ओइम नमो।।
राम नाम की लूट है, लूट सके तो लूट।
अन्त काल पछतायेगा, जब प्राण जायेंगे छूट।।
सब मिलकर बोलो बार-वार।
हिर ओइम नमो हिर ओइम नमो।।
तुलसी या संसार में, सबसे मिलिये धाय।
ना जाने किस वेष में, नारायण मिल जाए।।
सब मिलकर बोलो बार-बार।
हिर ओइम नमो हिर ओइम नमो।।
ना जाने किस वेष में, नारायण मिल जाए।।

जगत में कोई नहीं अपना

जगत में कोई नहीं अपना।
राम नाम ही अपना-२॥
राम बिना जग खाली छाया,
छाया ने सबको भरमाया।
राम दया से सच्चा होता,
सब ही का सपना॥
जग में…

राम पिता है राम ही माता-२ राम नाम का पादन नाता। सीख लिया मेरे साँसों ने राम की माला जपना।।
जगत में

राम नाम की ज्योति सुहानी-२
राम नाम की अमर कहानी।
राम नाम की नैया पर ही
भवसागर तरना।।
जगत में

भजन सरस्वती कुमार दीपक

गायक—सुधा मलहोत्राः

भज मन मनमोहन अविनाशी

अंखिया जिनके दरस की प्यासी। भजमन मनमोहन अविनाशी।। इस काया पर गर्व है कैसा-२ ये गाया की दासी तीरथ वत में भटक रहा नयूँ, लेता करवट काशी।। भजमन मनमोहन " जोगी हुआ जोग नहीं जाना-२, कटी न यम की फाँसी। श्याम भजन से मिल जायेंगे, मथुरा काशी।। तुझको भजमन मनमोहन ... कब से दर्श को तरस रही है-२ जनम की दासी। जनम

आओगे संकट काटोगे, मन वृन्दावन वासी ॥ भजमन मनमोहनः

अजन सरस्वती कुमारं दीपक गायक सुधा मलहोत्र

मैंन किया बारिका वास रे मैंने किया द्वारिका वास रे! मैंने किया द्वारिका वास रणछोड़ जी के मंदिर।। घूठे मोती माणिक झूठे-२, झूठी जग की रीत रे। झूठे पाट पटम्बर साथी गिरधर जी की प्रीत रे॥ मैंने दीवड़ा दिया जगाये रे, रणछोड़ जी के मंदिर ॥ मैंने किया ... ज्ञान ध्यान की गठरी बाँधे-२, प्रेम मंत्र को बाँच रे। हाथ सुमिरनी पग में घुंघर, बांध करूँगी नाच रे।! मैं वयों 'गाऊँ मंगलाचार रे रणछोड़ जी के मन्दिर।। मेंने किया ...

अजन - सुमित्रा कुमारी सिन्हा :

गायक—सुधा मलहोत्रा

यंकुश

गीत - अभिलाषा

संगीत - कुलदीप सिहः

इतनी शक्ति हमें देना दाता
मन का विश्वास कमजोर हो ना
हम चलें नेक रस्ते पे हमसे,
भूलकर भी कोई भूल हो ना इतनी शक्ति…
दूर अज्ञान के हों अधेरे तू हमें ज्ञान की रोशनी दे
हर बुराई से वचते रहें हमें जितनी भी दे भली जिंदगी दे
बैर हो ना किसी का किसी से
भावना मन में बदले की होना हम चलें नेक रस्ते पे…
हम न सोचें हमें क्या मिला है
हम ये सोचें किया क्या है अपण
फूल खुशियों के बाँटे सभी को
सवका जीवन ही बन जाये मधुबन
हो …अपनी करुणा का जल तू वहा के
करदे पावन हर एक मन ना कोना हम चलें ……

नील कमल

गीत – साहिर लुधियानवी

गायक - आशा भोंसले

हे रोम रोम में बसने वाले राम जगत के स्वामी हे अर्न्तयामी में तुझसे क्या मागूँ हे रोम आस का बंधन तोड़ चुकी हूँ तुझपर सब कुछ छोड़ चुकी हूं नाथ मेरे मैं क्यों सोचूँ तू जाने तेरा काम जगत के ... तेरे चरणों की धूल जो पाए वो कंकर हीरा हो जाये भाग मेरे जो मैंने पाया इन चरणों में धाम जगत के भेद तेरा कोई क्या पहचाने जो तुझसा हो वो तुझे जाने तेरे किये को हम क्या देवे भले बुरे का नाम जगत के स्वामी हे अर्न्तयामी

गोपी

गायक — मौहम्मद रफी

सुख के सब साथी दुख में न कोई-२

मेरे राम मेरे राम तेरा नाम इक सांचा दूजा न कोई ...

जीवन आनी जानी छाया झूठो माया झूठी काया-२

(फिर काहे को सारी उमरिया)२ पाप की गठरी ढोई सुख के सब साथी दुख में न कोई ...

न कोई तेरा न कुछ मेरा ये जग जोगी वाला फेरा

राजा हो या रंक सभी का अन्त एक सा होई सुख के ...

बाहर की तू माटी फाँके मन भीतर क्यों न झाँके

उजले तन पर मान किया और मन की मैल न धोई सुख ...

बसन्त बहार

गीत-शैलेन्द्र

गायक - मौहम्मद रफी

बड़ी देर भई बड़ी देर भई कब लोगे खबर मोरे राम चलते चलते मेरे पग हारे आई न जीवन की शाम कब लोगे खबर मोरे राम बड़ी देर भई… कहते हैं तुम हो दया के सागर फिर क्यों खाली मेरी गागर झूमे झूमे कभी न बरसे कैसे हो तुम घनश्याम हे राम बड़ी देर भई कब लोगे खबर मोरे राम सुनके जो बहरे बन जाओगे आप ही छिलया कहलाओगे मेरी बात बने न बने हो जाओगे तुम बदनाम हे राम बड़ी देर भई बड़ी देर भई कब लोगे...

आँखें

गीत—साहिर

मेरो सुनले अरज वनवारी तेने द्वार खड़ी दुखियारी
आर न सूझे पार न सूझे अ कोई दूजा द्वार न सूझे
कौन ठिकाने जाऊँ प्रभु मैं छोड़ के शरण तिहारी मेरी
खिन गया मेरी आँख का मोती
खो गई इन नैनन की ज्योति
तेरे जगत में भटक रही हूं मैं ममता की मारी रे तेरे द्वार
"

खानदान

गीत - राजेन्द्र कृष्ण गायक - रफी बड़ी देर भई नन्दलाला तेरी राह तके व्रज बाला ग्वाल बाल इक इक से पूछें कहां है मुरली वाला रे बड़ी कोई न जाये कुँज गिलन में तुझं बिन किलयाँ चुनने को तरस रहे हैं जपना के तट धुन मुरली की सुनने को अब तो दरस दिखादे नटखट क्यों दुविधा में डाला रे बड़ी संकट में है आज वो धरती जिस पर तूने जन्म लिया पूरा कर दे आज वचन वो गीता में जो तूने दिया तुझ विन कोई नहीं है मोहन भारत का रखवाला रे बड़ी ला

गीत गाता चल

गीत व संगीत — रिवन्द्र जैन गायक — जसपाल आरती मुर्खर्जी श्याम तेरी वन्धी पुकारे राधा नाम लोग करें मीरा को यूँही बदनाम साँवरे की बन्धी को बजने से काम राधा का भी श्याम वो तो मीरा का भी श्याम जमना की लहरें बंधी वट की छईयाँ किसका नहीं है कहा कुष्ण कन्हैया है श्याम का दोवाना तो सारा बृज धाम लोग करें कीन जाने बांसुरिया किस को बुलाये जिस के मन भाये वो उसी के गुन गाये कौन नहीं बंसी की धुन का गुलाम श्याम तेरी ...

लोफर

गीत—आनन्द वख्शी

दुनियाँ में तेरा है बड़ा नाम

आज मुझे भी तुझसे पड़ गया काम

मेरी विनती सुने तो जानूँ मानूं तुझेमें राम

राम नहीं तो कर दूंगा सारे जग में तुझे बदनाम दुनियाँ "

मैं नहीं कहता कहते हैं सारे तूने बनाये चाँद सितारे
तू दुख दूर करे जो मेरे मेरी बिगड़ी बनाये तो तेरे
गुण गाऊँ सुबह शाम दुनियाँ में तेरा "

मजबूरी तेरे दर पे ले आई आशा की मैंने जोत जलाई

मन की बुझती जोत जगादे मेरी दूटी आस बंधादे
आया मैं तेरे धाम दुनियाँ में तेरा "

